

PORTAFOLIO GENERAL PARTE



AUTOMOTRIZ, AUTOTRANSPORTE,
AUTOBUSES Y MOVILIDAD



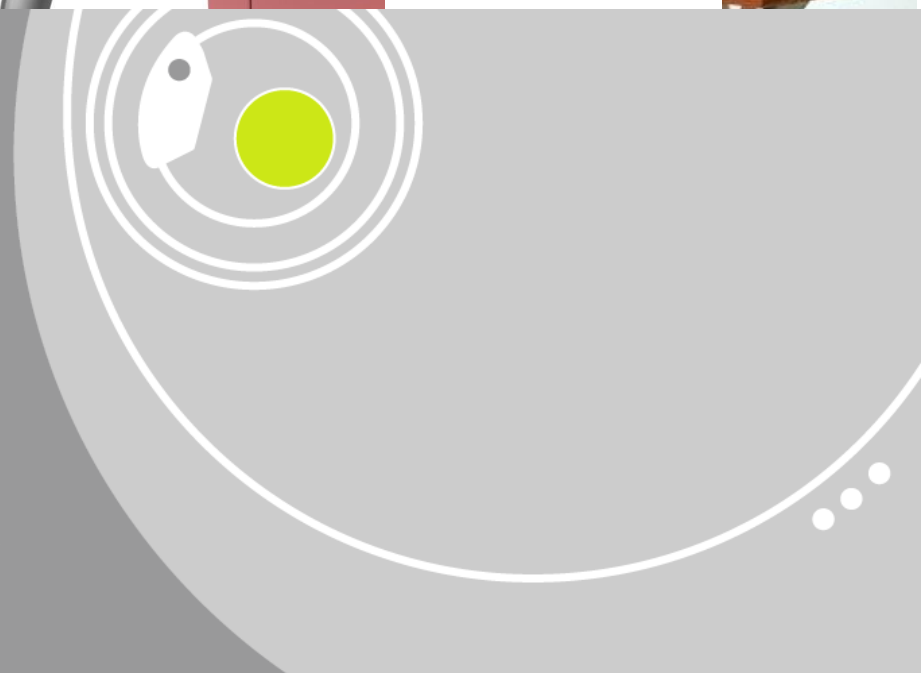
A partir de 2005 hasta 2011, dirigió en co-sociedad Hunpel S.A. de C.V., empresa que ofreció servicios de diseño industrial, ingeniería de producto, así como servicios de consultoría técnica en diversas áreas del diseño, ingeniería de manufactura e ingeniería de producción en los campos del transporte urbano, producto, stand y display así como mobiliario urbano. Además, Hunpel diseñó y desarrolla producto propio para venta en comercios nacionales. A partir de 2011 Jorge Rodríguez se configura como RODZ+, extendiendo los servicios de Hunpel, pero ya operando como entidad individual. Profundizando en el aspecto de investigación y asesoría técnica para empresas en los campos de: Innovación, Diseño Avanzado de productos, Ingeniería de Diseño, Ingeniería de Producto y Manufactura, Diseño para Manufactura y para ensamble y diversos aspectos para la conceptualización avanzada.



hUNPEL

Partiendo de la gran necesidad para saciar nuestra sed creativa, David Hernández y un servidor decidimos fusionar nuestra experiencia y conocimiento, acumulados durante nuestra estancia en estudios de diseño y plantas de nivel internacional. Tenemos una gran pasión por diseñar y resolver áreas de oportunidad que se esconden en las frustraciones y vaciedad del mundo que nos rodea. Nos encanta solucionar con calidad y efectividad.

diseño
INDUSTRIAL





DESARROLLAMOS CON TECNOLOGÍA DE PUNTA



TOQUE PARA SABER
DE LA RUEDA

MANUFACTURA POR CNC

INGENIERÍA AVANZADA DE PRODUCTO

DISÑO ESPECIALIZADO DE MECANISMOS

Hunpel se apoya de alianzas estratégicas que cuentan con maquinaria y herramientas especializadas con tecnología de punta que nos permiten llevar a la manufactura una nuestras ideas.



**TROQUELADOS
AUTOMOTRICES GAVIOTAS.
SA DE CV**



DIE CASTING PLANT



ZPRINTER® 310 SYSTEM
Monochrome 3D Printer

2005 - 2007 ESTUDIO DE DISEÑO PARA LA CREACIÓN DE TRANSPORTE URBANO UBICADO EN OCOYOACAC, ESTADO DE MÉXICO

hUNPEL
Design Solutions







2005 - 2007 IMÁGENES DEL ESTUDIO

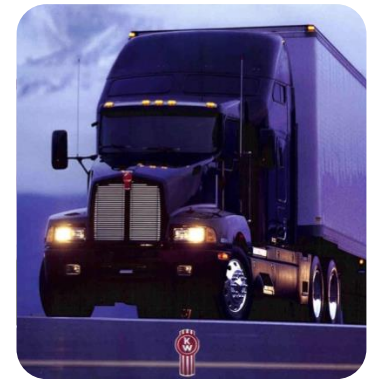
ACTIVIDADES QUE REALICÉ EN EL ESTUDIO DE HUNPEL COMO DIRECTOR DE DISEÑO DE PROYECTOS DE TRANSPORTE Y DISEÑO DE PRODUCTO.



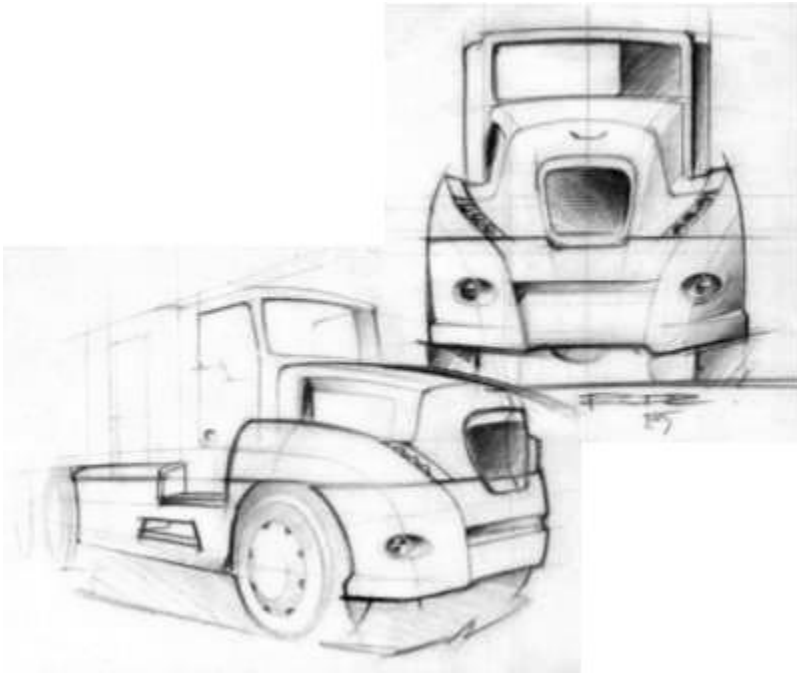
Proyecto desarrollado para la empresa Kenword. El objetivo fue generar una renovación de la carrocería del tracto-camión KT-600.

Se realizó un cambio radical del cofre, fascia frontal y *rockers* laterales, usando como base el chasis y cabina originales.

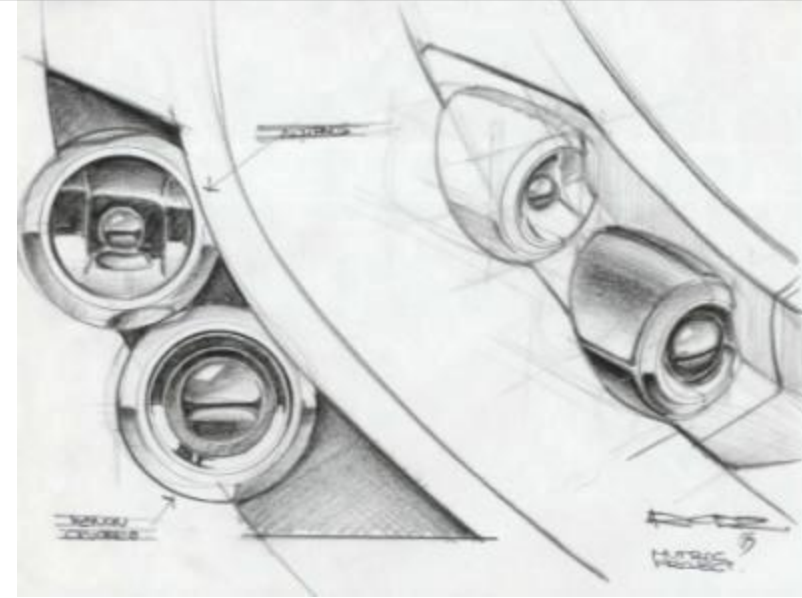
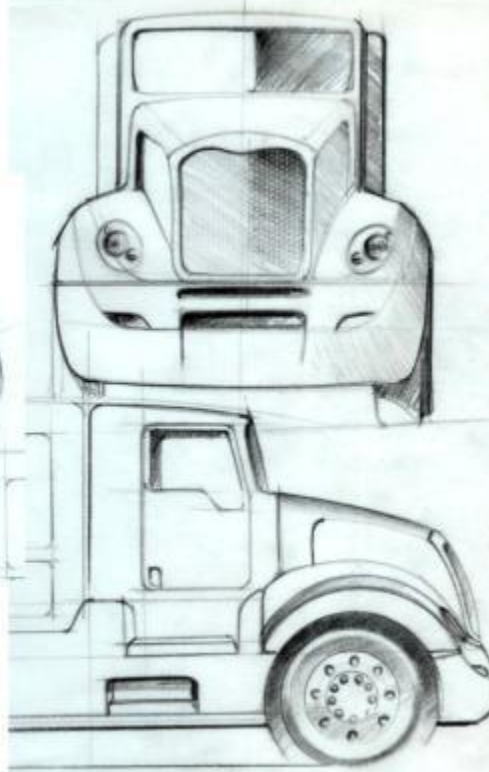
El argumento del diseño fue asemejar el vehículo a un viejo mastodonte para fortalecer la imagen de confianza y poder de la marca.



DISEÑO DE TRANSPORTE



DISEÑO DE TRANSPORTE



MUTRAN

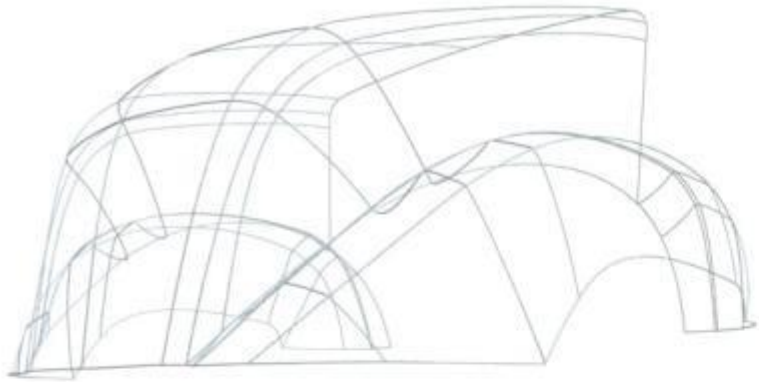
Diseño por: Jorge M. Rodríguez
Modelado CAD por : Miguel A. Lara C.
Renderings: Jorge M. Rodz. y Miguel A. Lara C.

DISENO DE TRANSPORTE



KT6

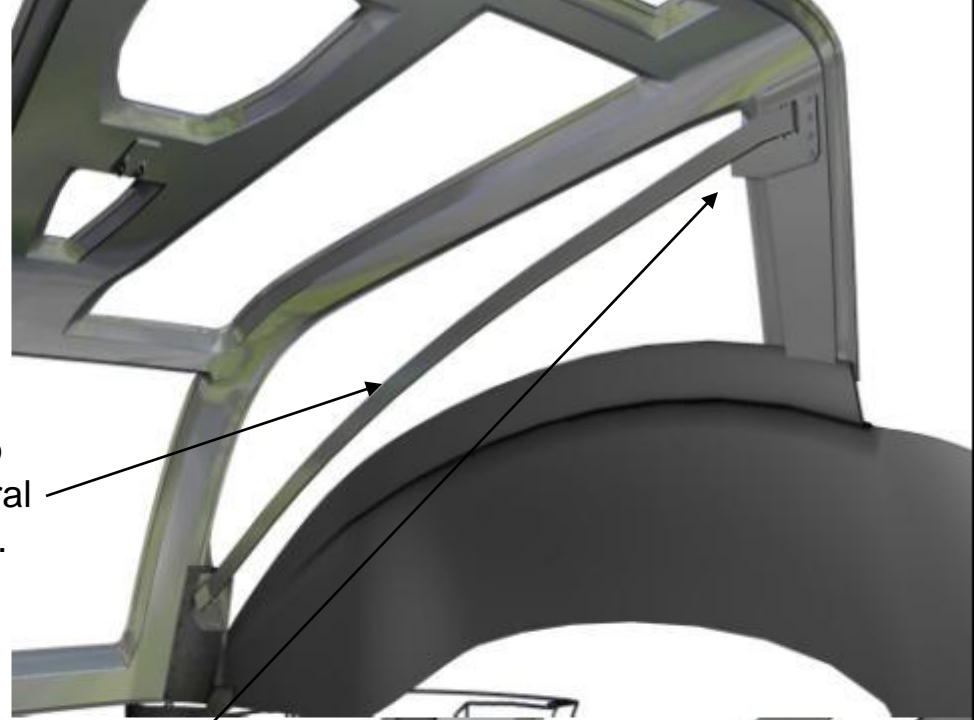




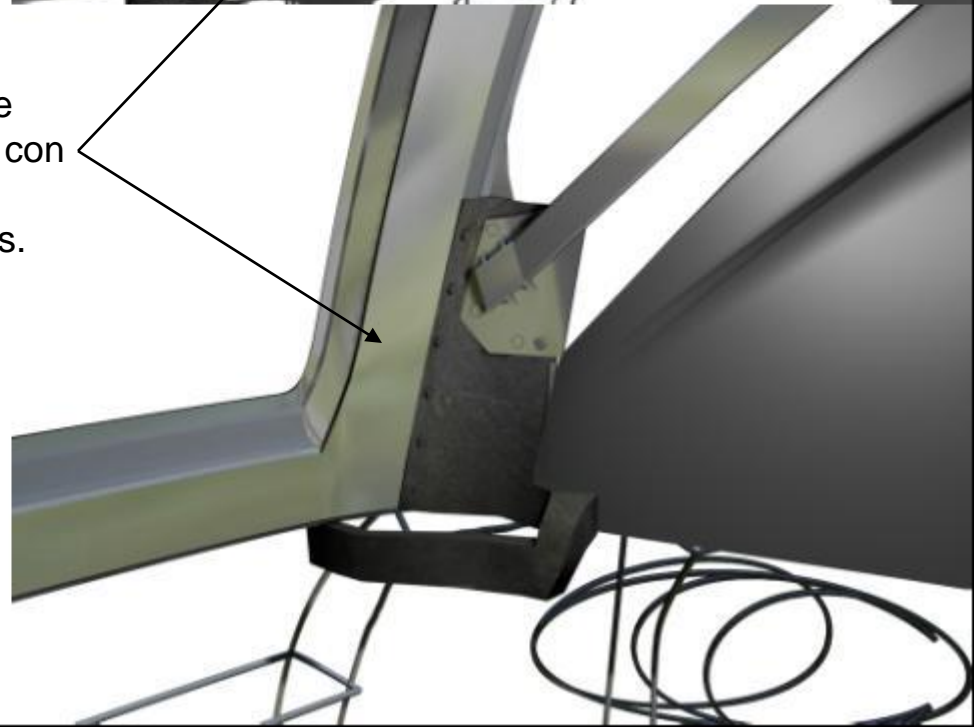
Estructura Interna.



Tolvas izq. Y der guarda fangos.



Miembro estructural metálico.



Zonas de refuerzo con insertos metálicos.



Zona de refuerzo con inserto metálico para braket porta amortiguador.

Apertura de cofre.



Diseño por: Jorge M. Rodríguez
Modelado CAD por : Miguel A. Lara C.
Renderings: Jorge M. Rodz. y Miguel A. Lara C.

DISENO DE TRANSPORTE



KT6



DISENO DE TRANSPORTE

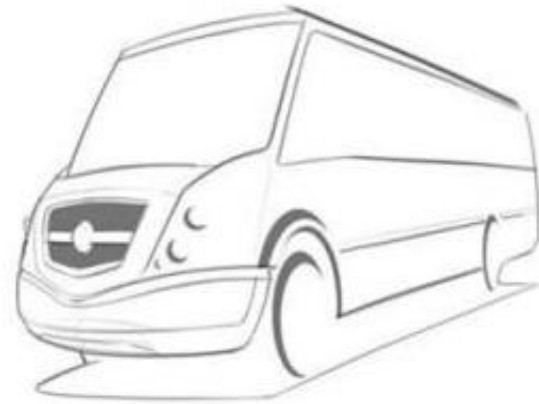




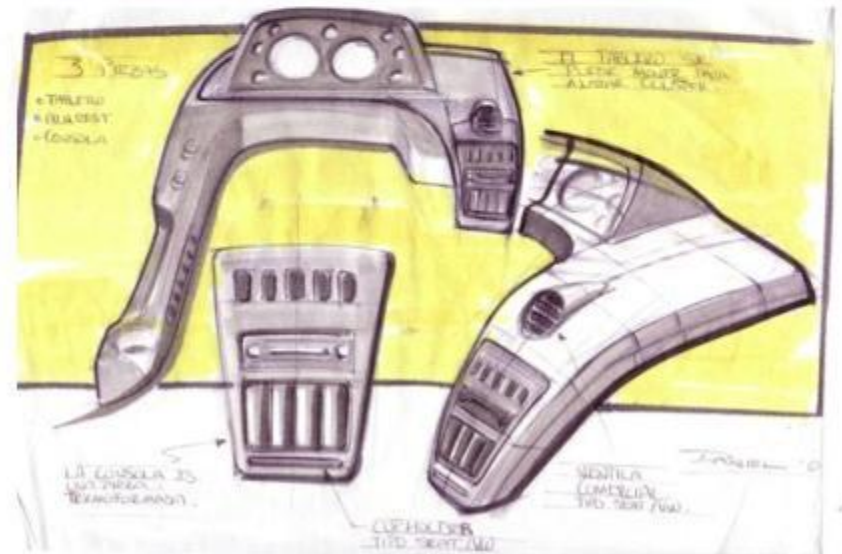
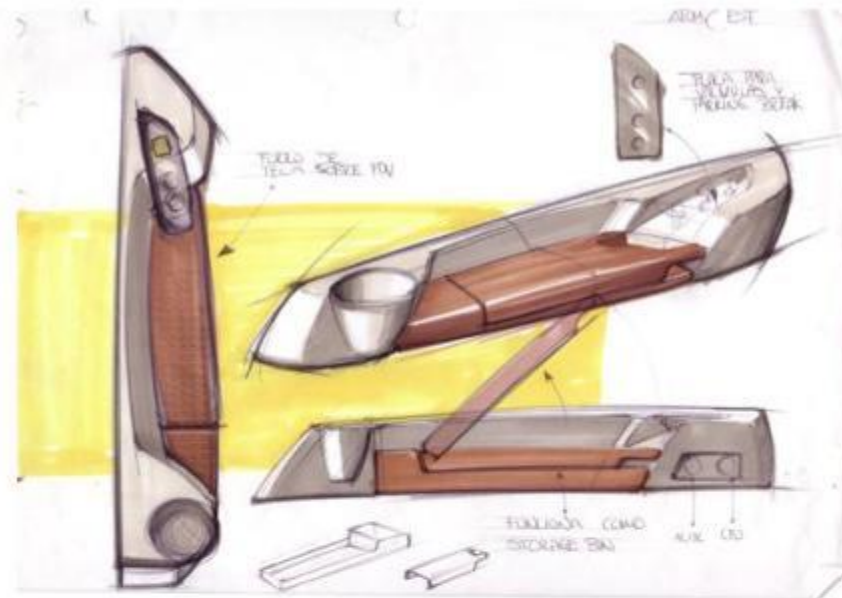
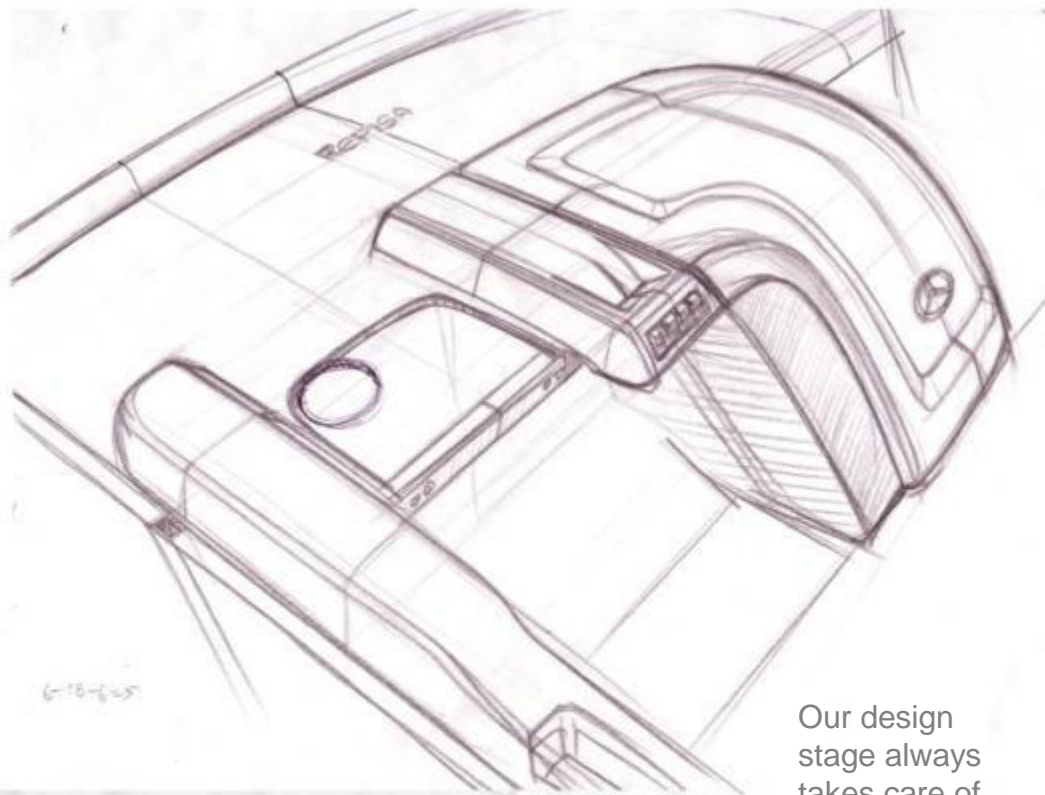


STAND DE BAJO PRESUPUESTO DISEÑADO PARA LA PRESENTACIÓN DE LA EMPRESA HUNPEL EN EL FORO DE EXPOPIMES 2006

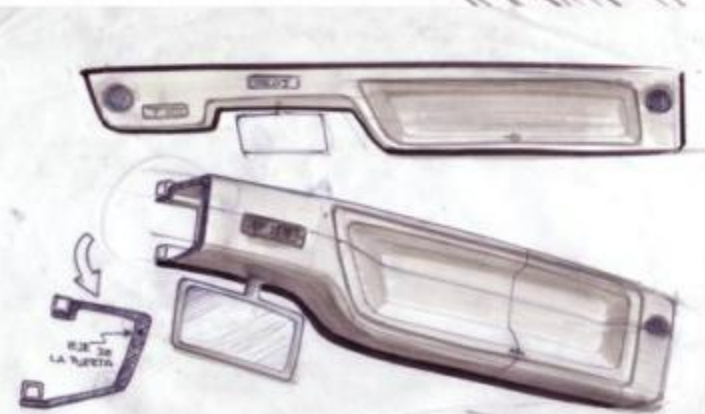
Proyecto OB: Desarrollo autobuses urbanos para la empresa Operbús SA de CV. La encomienda tuvo como objetivo comenzar el desarrollo de la nueva línea de autobuses comenzando con la reutilización de la carrocería del antiguo modelo Cosmos CATOSA. El proyecto consistió en la creación de 3 diferentes modelos, el OB1, el OB1-EVO y el OB2.



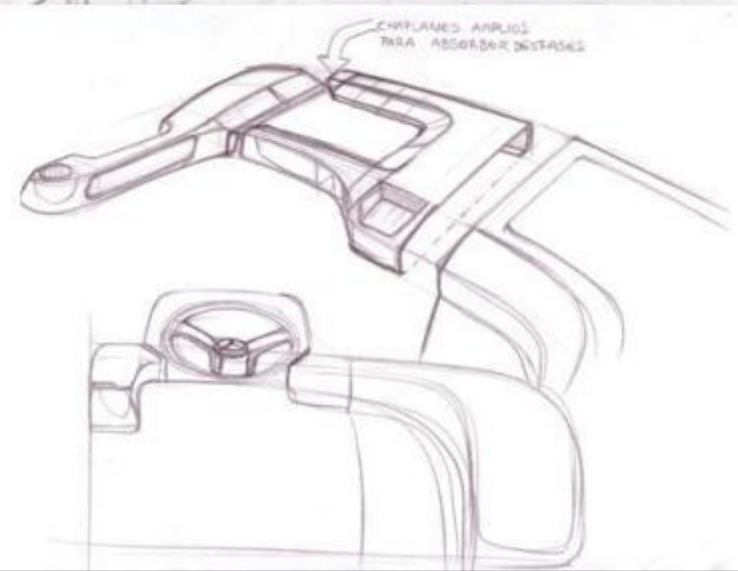
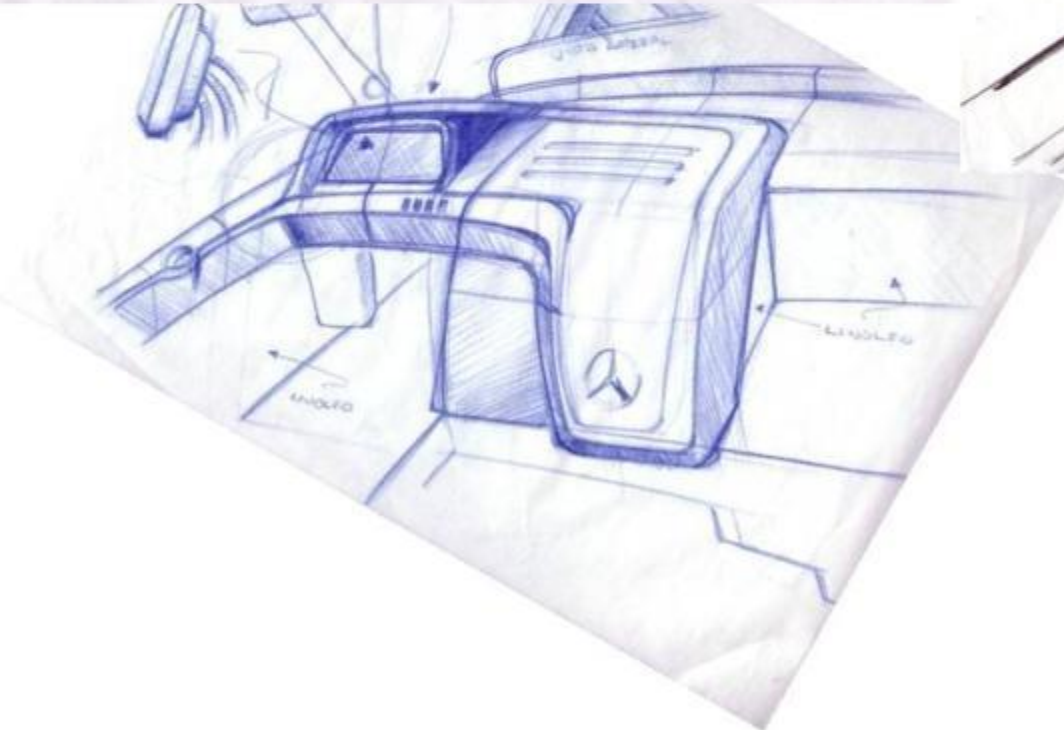
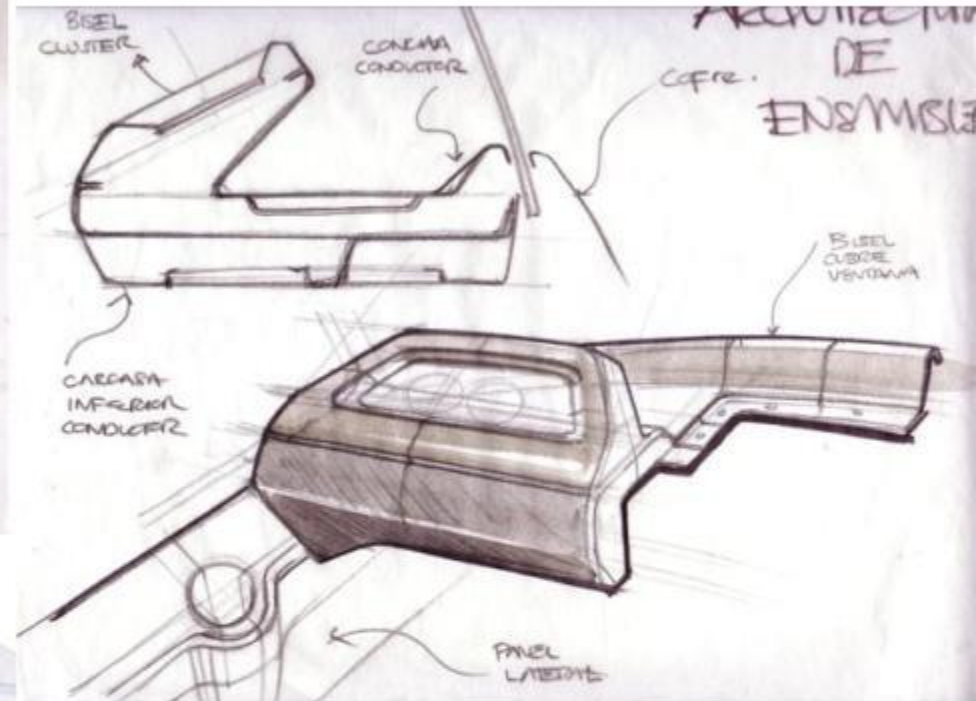
IDEACIÓN PARA EL DESARROLLO DE INTERIORES Y EXTERIORES



Our design stage always takes care of assembling and manufacturing issues, always trying to make the shapes as knit as possible



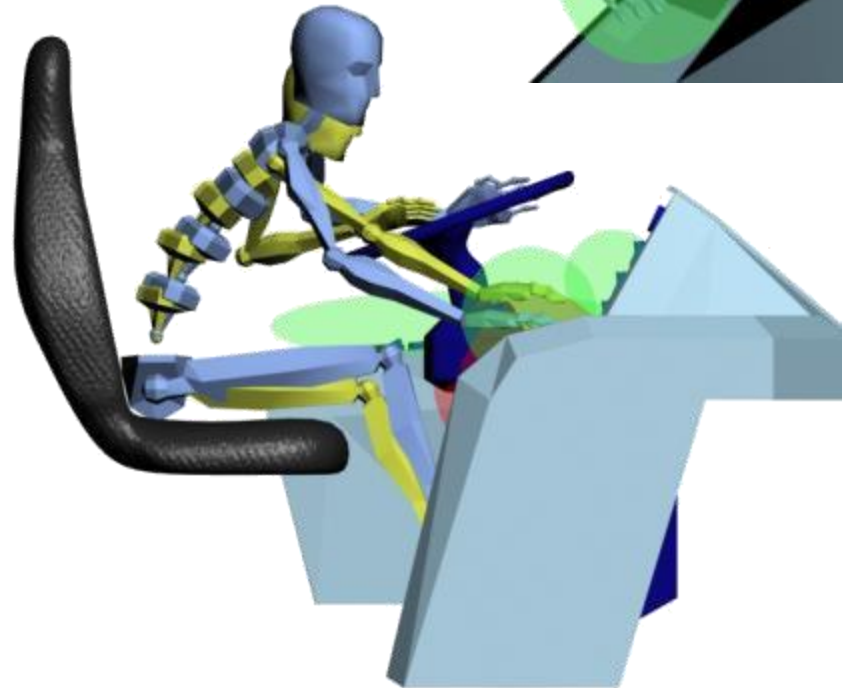
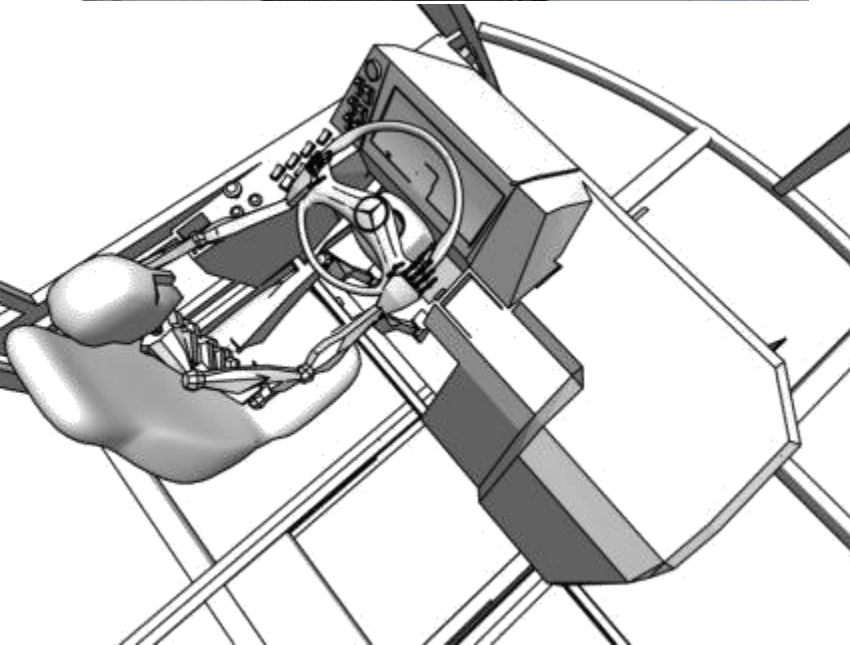
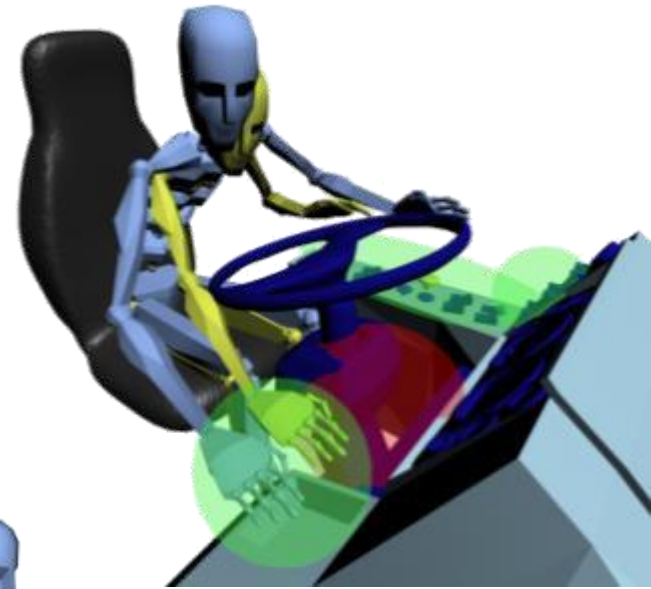
Dibujos: Staff de diseño de Hunpel SA de CV:
Dirección de Diseño por: Jorge M. Rodz.
Bocetos: Jorge Rodríguez, Daniel Chinchilla y
Héctor Butzmann



ANÁLISI DE HUMAN FACTORS Y ERGONOMÍA PARA DESARROLLO DE CABINA



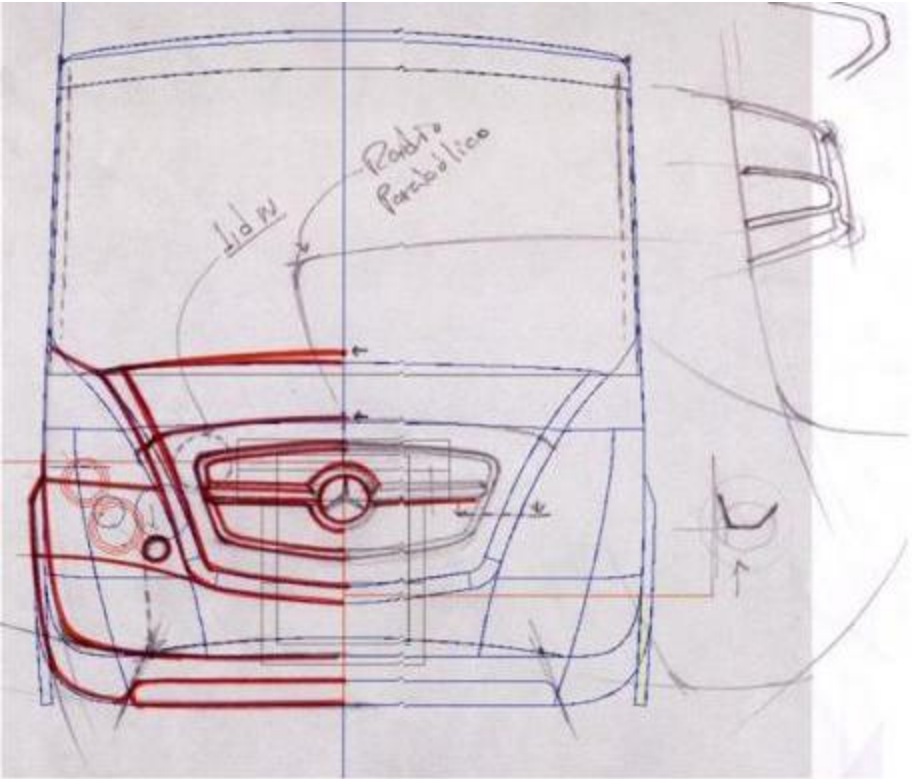
In Hunpel the user is the first client, that's why ergonomics is one of the most important issues to take care in every one of our developments.



EJEMPLO DE IDEACIÓN PARA DESARROLLO DE CARROCERÍA PROYECTO OB-1



REFINAMIENTO FINAL DE CARROCERÍA PROYECTO OB-1



Final sketch by
j. Rodz

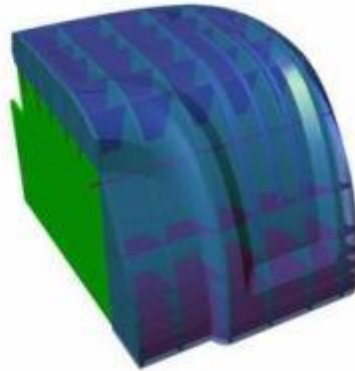


CAD Model



Prototype Image

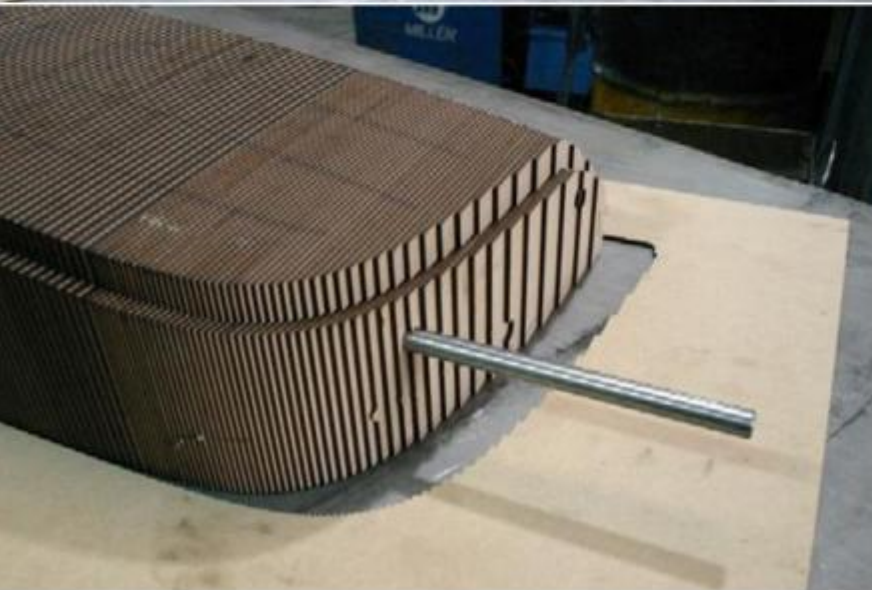
CONSTRUCCIÓN DE PARTES PARA INTERIOR DE OB-1



For bigger parts and components, we have a specialized group of automotive sculptors developing professional manual modeling. With this techniques we can manage tolerancing within +3 -3 mils. As much.

In case of more accuracy, we have suppliers with CNC Milling machines with the capacity to manage large parts, (2.00 x 2.00mts.) within tolerances of +.025 -.025 mils.

Physical models



We have design another way to make very accurate 1:1 physical models, using laser cut technology.

This technique to make models increase the accuracy significantly and reduce the manufacturing time within all shape features created since the math data.

IMÁGENES DE PROTOTIPO SOBRE CHASIS MERCEDES BENZ



CLIENTE

Operbus S.A. de C.V.

IMÁGENES DE PROTOTIPO SOBRE CHASIS INTERNATIONAL





IDEACIÓN CONCHA TRASERA PROYECTO OB1-EVO

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.
Propuestas: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla



IDEACIÓN CONCHA TRASERA PROYECTO OB1-EVO

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV.

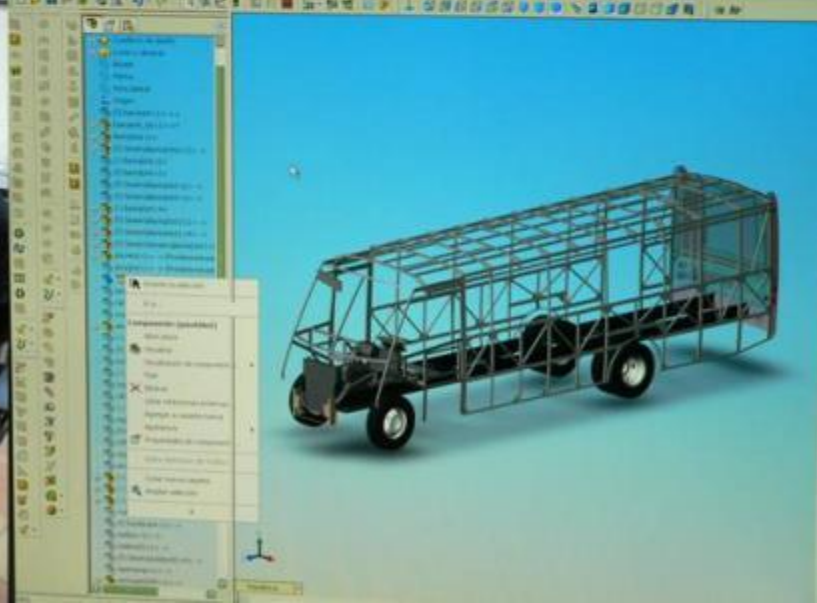
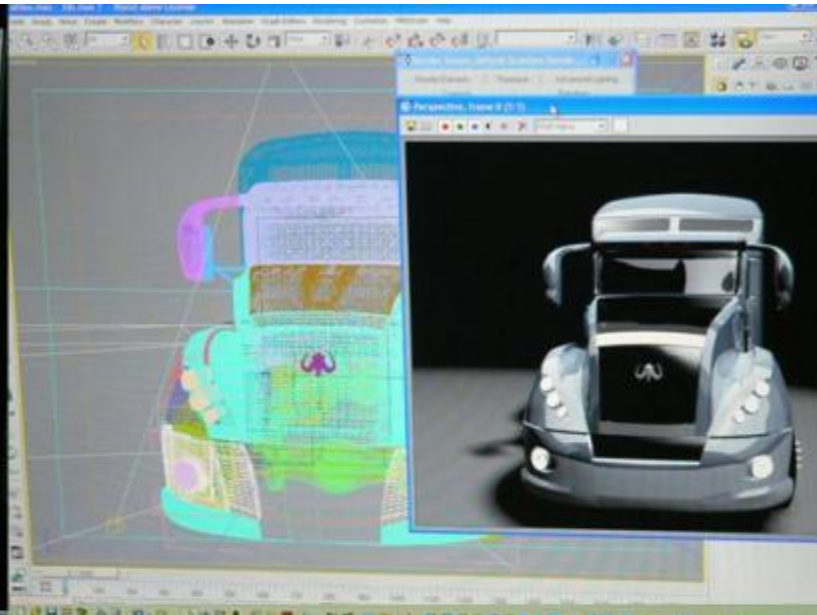
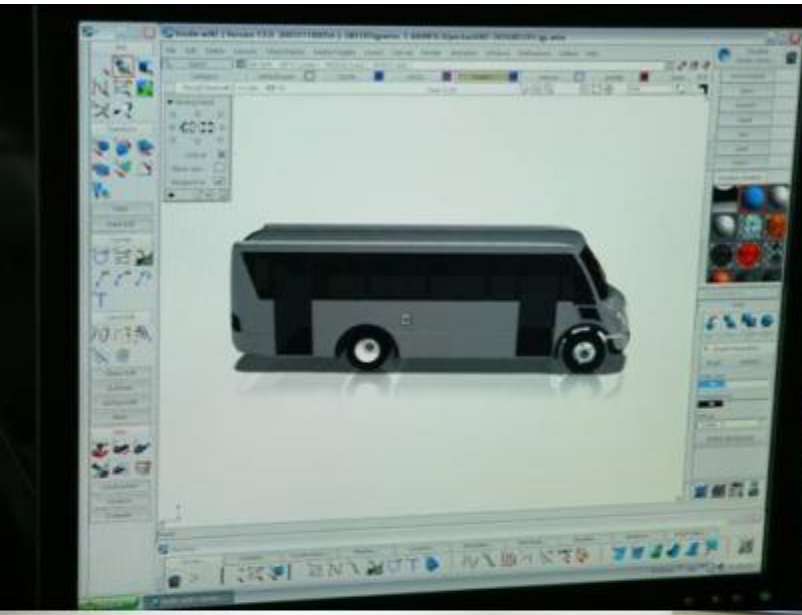
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

Propuestas: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla

CAD: , Daniel Chinchilla



DESARROLLO DE CARROCERIA Y ESTRUCTURA PARA PROYECTO OB1-EVO





Diseño Final: Staff de diseño de Hunpel SA de CV.
Dirección de Diseño: por Jorge M. Rodz. y Alexander Morales
Renderings: Daniel Chinchilla

RENDERINGS ESQUEMÁTICOS PROYECTO OB1-EVO



RENDERINGS FINALES PROYECTO OB1-EVO Y PROYECTO MUTRAK

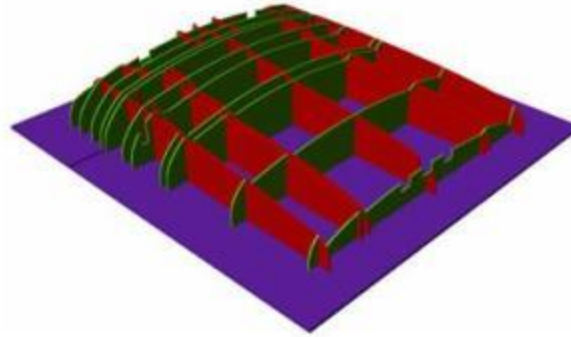
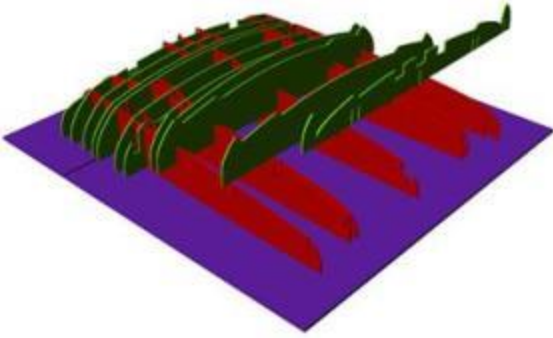


RENDERINGS FINALES PROYECTO OB1-EVO Y PROYECTO MUTRAK



PROTOTIPO: IMÁGENES DE CABINA OB1-EVO, CHASIS INTERNATIONAL





CONSTRUCCIÓN MODELOS PARA MOLDES Y PARTES PROTOTIPO DE CONCHA TRASERA, OB1-EVO

IMÁGENES FINALES DEL PROTOTIPO OB1-EVO

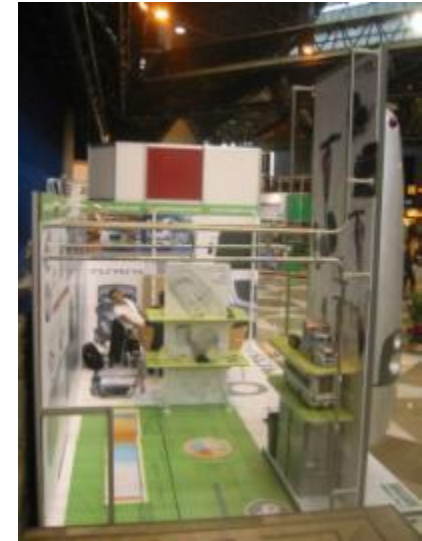


IMÁGENES FINALES DEL PROTOTIPO OB1-EVO



Diseño por: Jorge M. Rodríguez
Producción y ejecución del stand: Equipo de Hunpel

STAND DE BAJO PRESUPUESTO CREADO PARA LA PRESENTACIÓN DE LA EMPRESA EN LA EXPO ANPACT 2007



IDEACIÓN PROYECTO OB2

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV.

Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

Propuestas: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla y Héctor Butzmann

CAD: Daniel Chinchilla y Héctor Butzmann



Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV.

Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

Propuestas: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla y Héctor Butzmann

IDEACIÓN PROYECTO OB2



IDEACIÓN PROYECTO OB2

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV.

Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

Propuestas: Jorge M. Rodz, Héctor Butzmann

CAD: Héctor Butzmann





DANIEL



BUTZMANN
2006

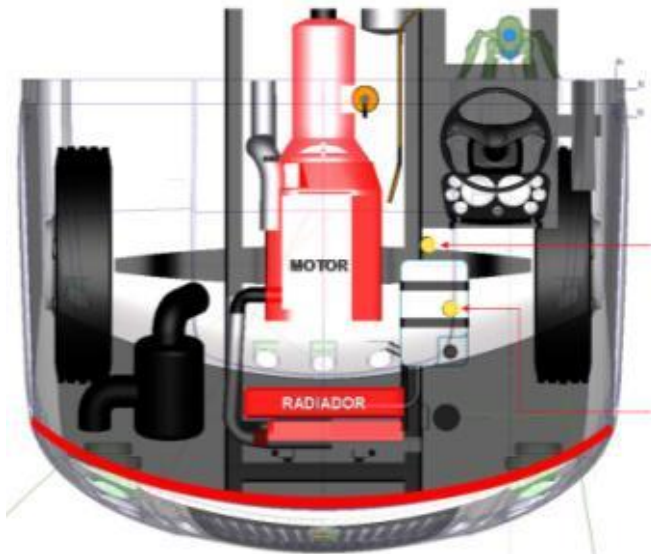




Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:
Tema final: Jorge M. Rodz y Hector Butzmann Suarez.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.



PROPUESTA DEFINITIVA PARA DESARROLLO DE PROYECTO OB2



EL ACCESO AL DEPÓSITO DEL LÍQUIDO DE FRENO SERÁ POR EL INTERIOR DEL VEHÍCULO.

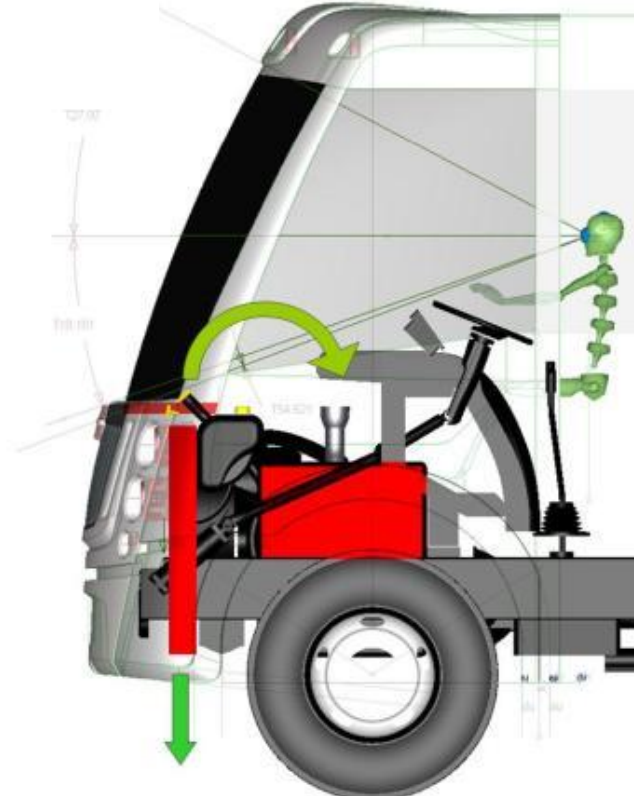
EL ACCESO PARA EL DEPÓSITO DEL LÍQUIDO ANTICONGELANTE SERÁ POR EL INTERIOR DEL VEHÍCULO.

La situación de los depósitos se mantendrá similar a OB1

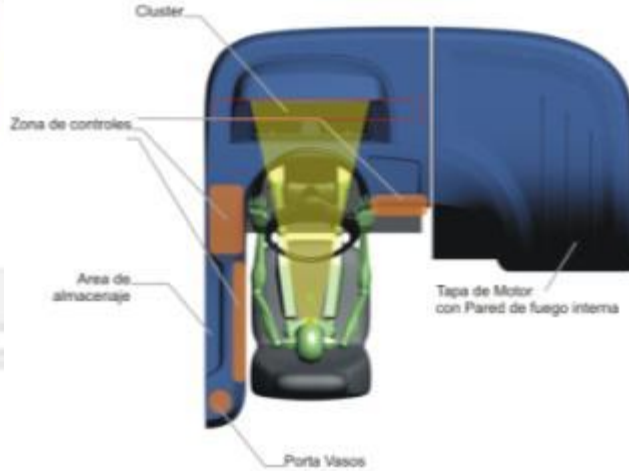
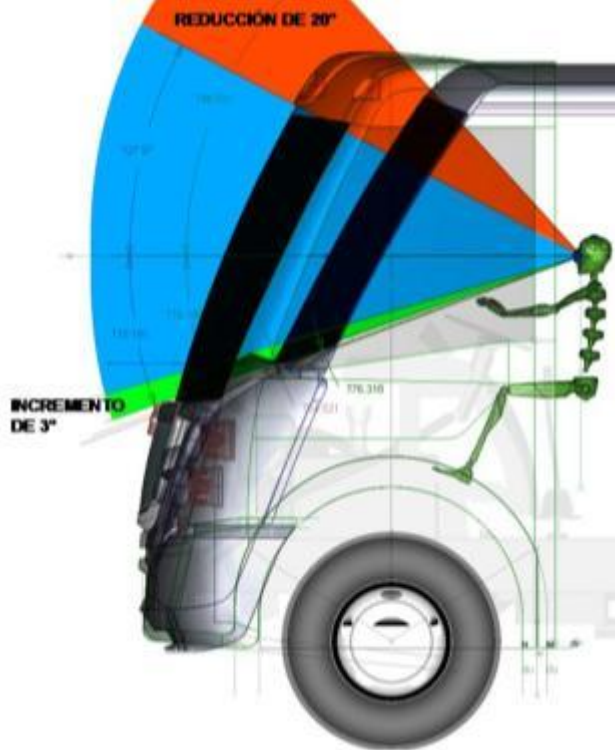
ZONAS CRÍTICAS SOBRE EL CHASIS INTERNACIONAL EN OB2

LA BAYONETA QUEDA OBSTRUIDA POR DETRÁS DEL PERFIL DE ASIENTO DEL PARABRISAS POR LO QUE DEBERÁ DESPLAZARSE HACIA LA IZQUIERDA DEL RADIADOR Y BAJARLA 4" PARA PODER ACCEDER POR EL FRENTE DEL AUTOBÚS.

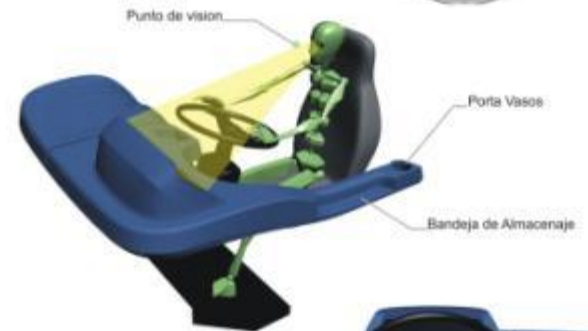
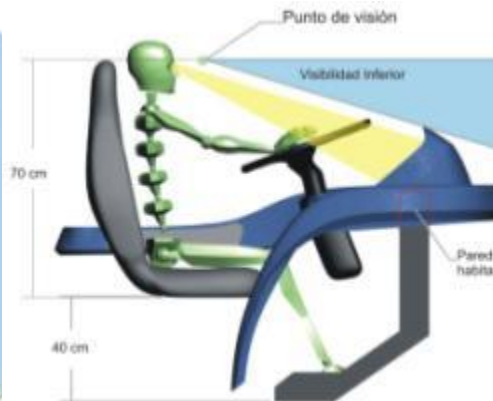
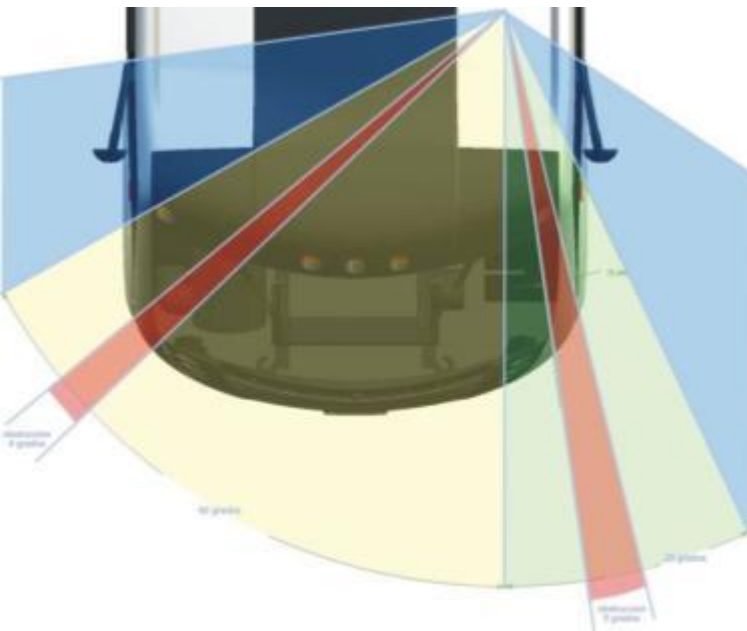
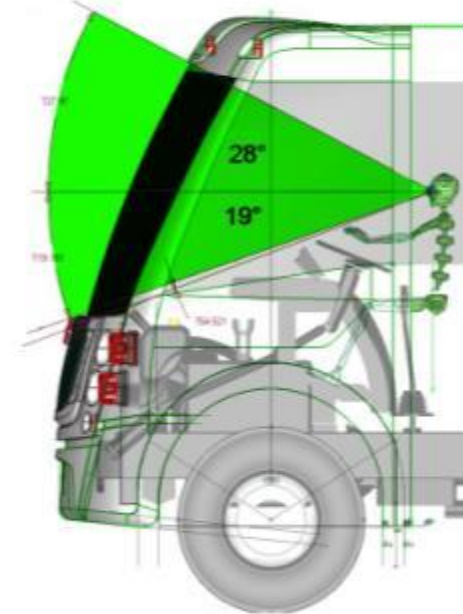
LA MODIFICACIÓN DEBE SER ACEPTADA POR INTERNATIONAL.



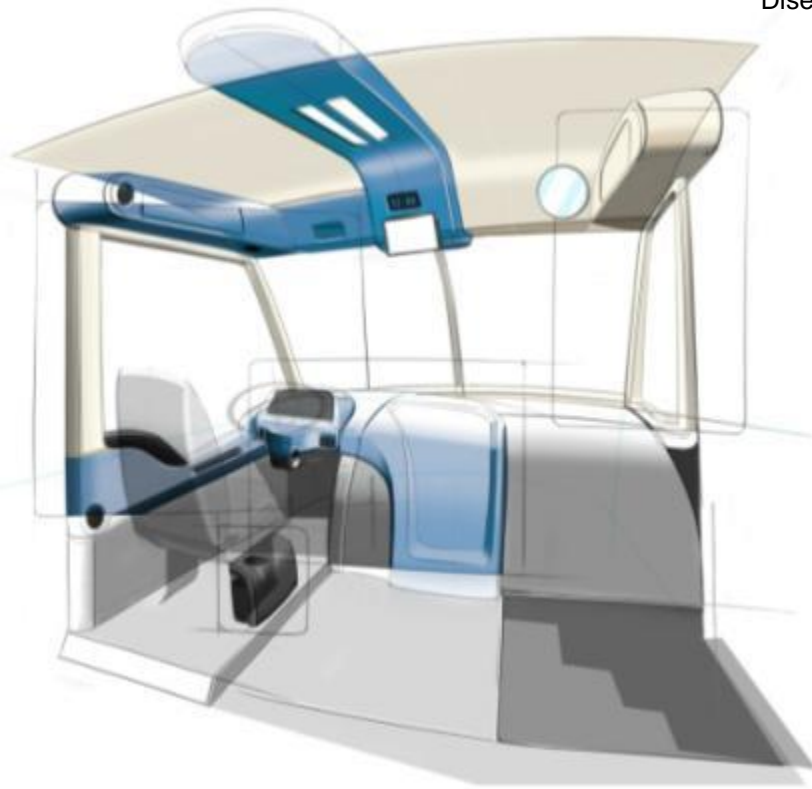
ANÁLISI DE NORMATIVIDAD PARA DESARROLLO DE CABINA



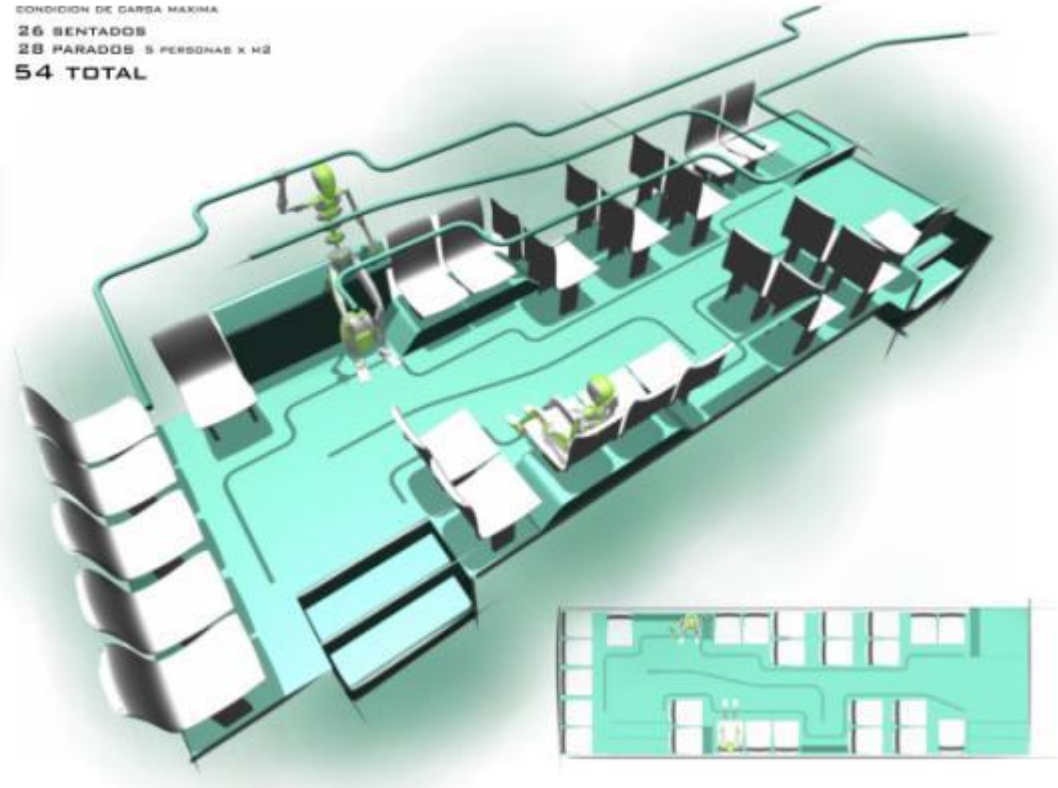
VISIBILIDAD OB2



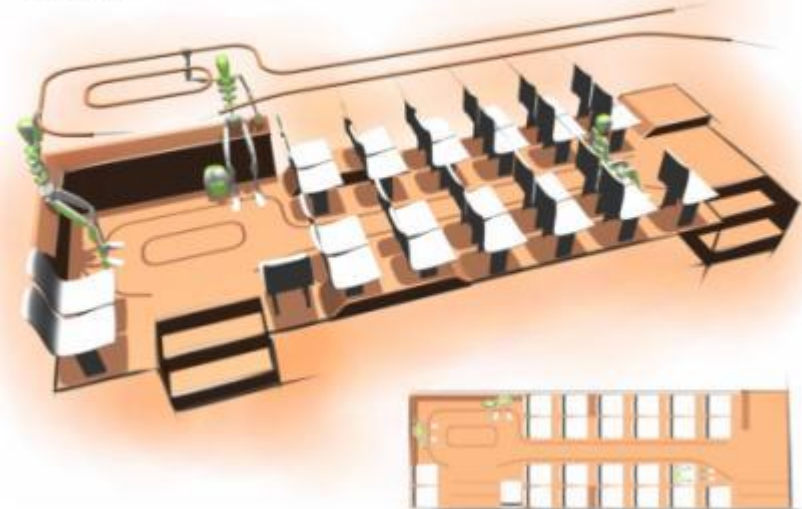
ANÁLISI PARA ACOMODO DE PASAJEROS EN CARROCERÍA OB1-EVO Y OB2



CONDICION DE CARGA MAXIMA
26 SENTADOS
28 PARADOS 5 PERSONAS X M2
54 TOTAL

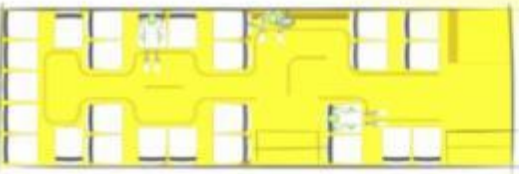
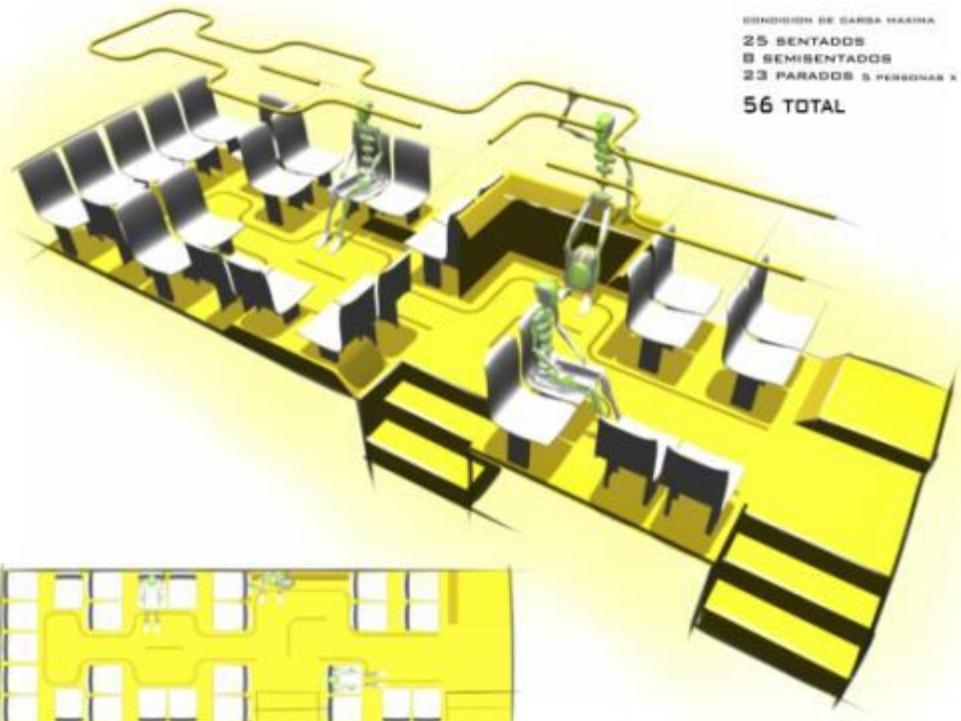


CONDICION DE CARGA MAXIMA
26 SENTADOS
28 PARADOS 5 PERSONAS X M2
50 TOTAL



The image above shows a more fluid passenger accommodation than the traditional two seat lines and a single center walkway. This configuration of seats allow better understanding of standing places, avoiding the struggling situation at the bus entrance or exit.

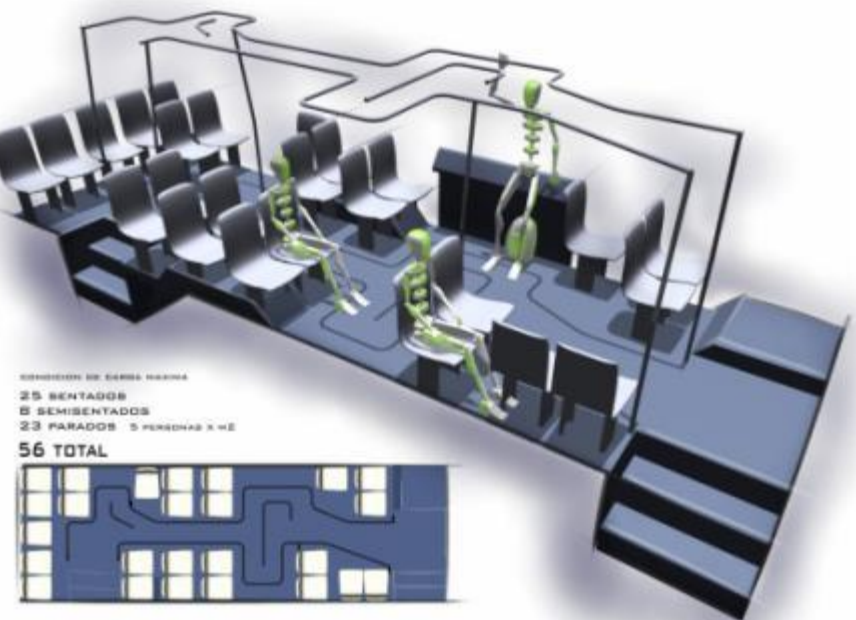
CONDICION DE CARGA MAXIMA
25 SENTADOS
8 SEMISENTADOS
23 PARADOS 5 PERSONAS X M2
56 TOTAL



CONDICION DE CARGA MAXIMA
37 SENTADOS
15 PARADOS 5 PERSONAS X M2
52 TOTAL

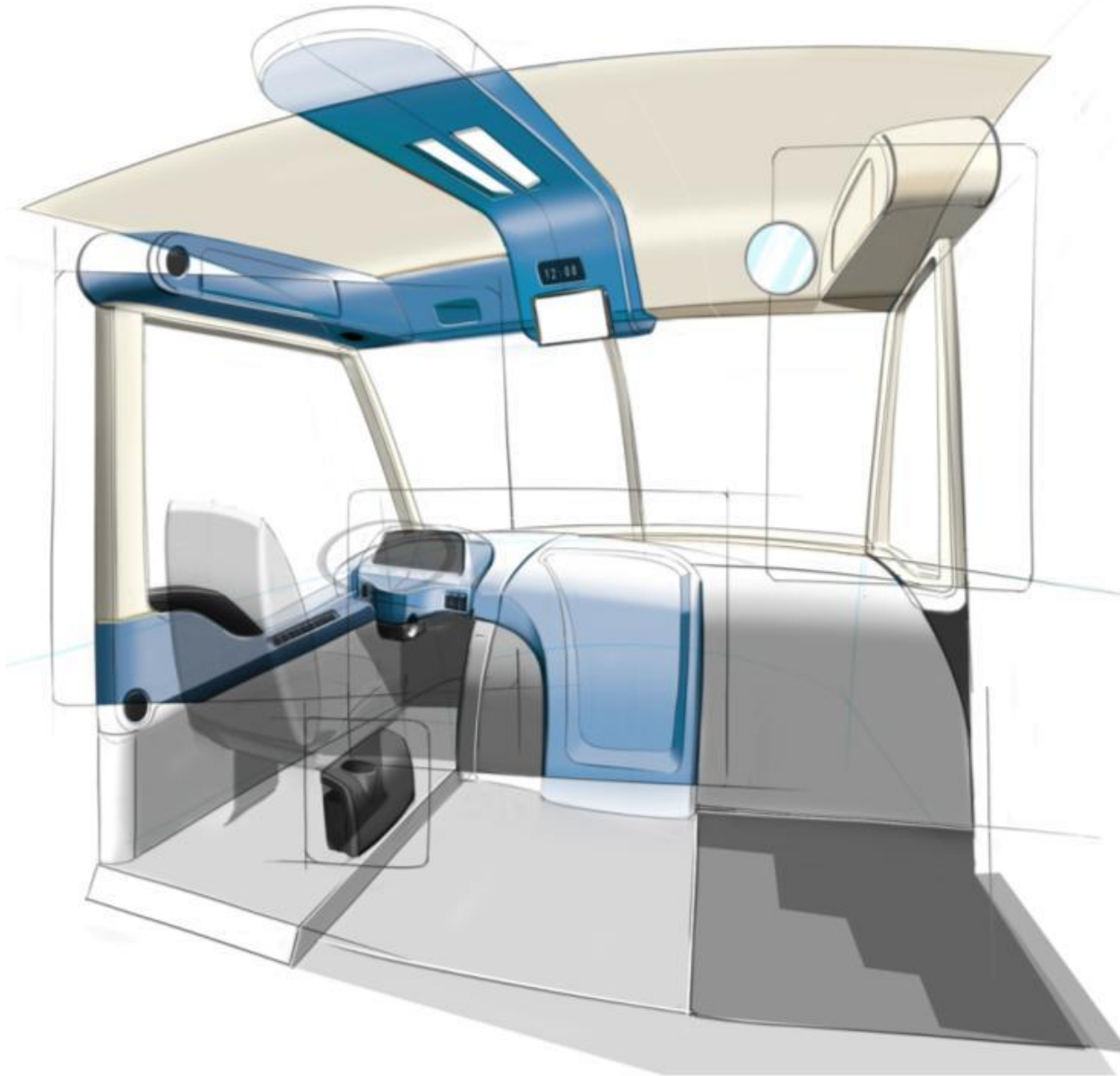


CONDICION DE CARGA MAXIMA
25 SENTADOS
8 SEMISENTADOS
23 PARADOS 5 PERSONAS X M2
56 TOTAL

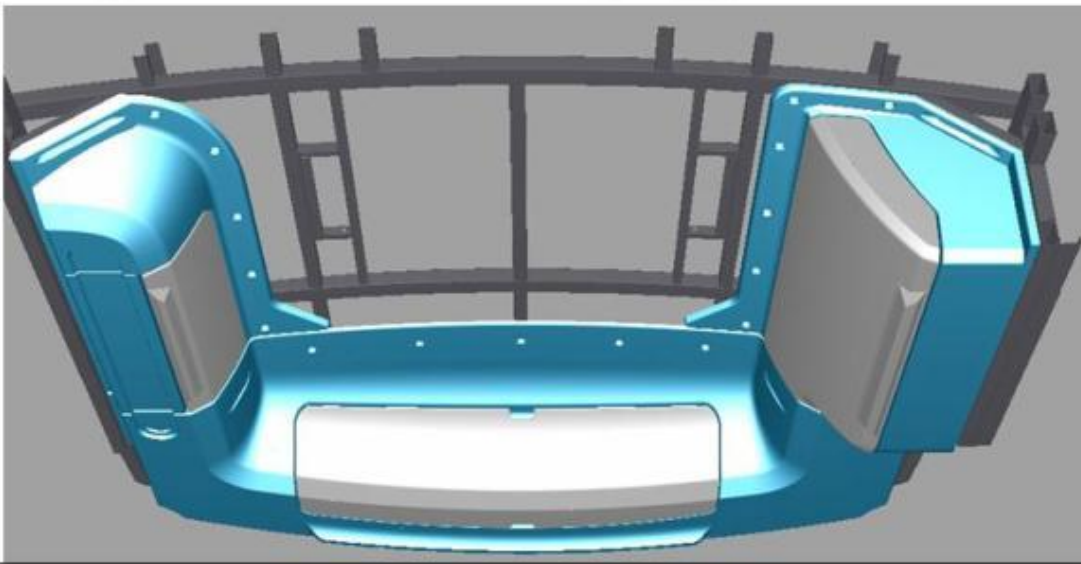
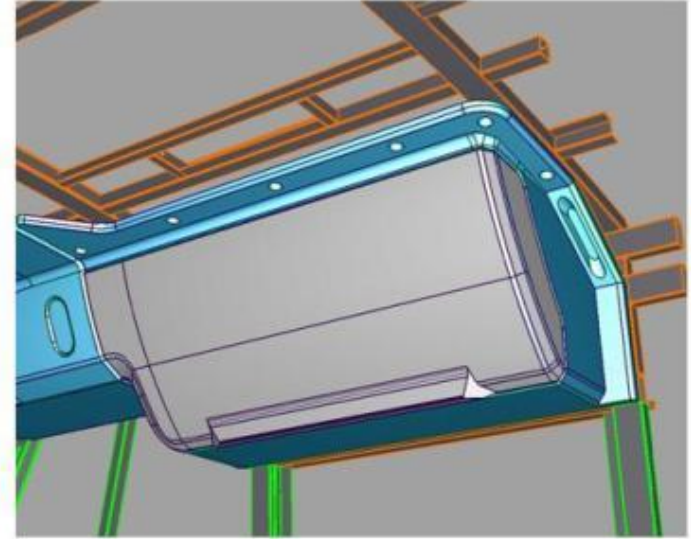
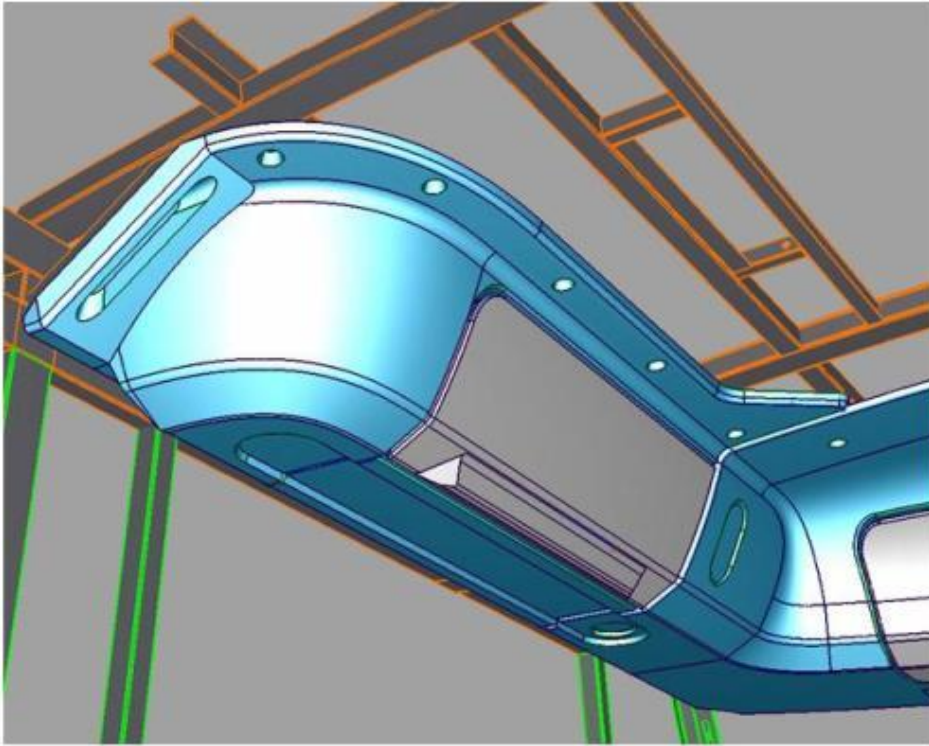


Diseño : Staff de Diseño de Hunkel SA de CV:
Tema de diseño: Jorge M. Rodz y Daniel Chinchilla O.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

CONCEPTO FINAL PARA DESARROLLO HABITÁCULO DEL CONDUCUTOR. OB2



COMPONENTES DE INTERIOR. OB2



All the Math data is built in Alias AutoStudio, which is one of the most accurate softwares for Surfacing development.

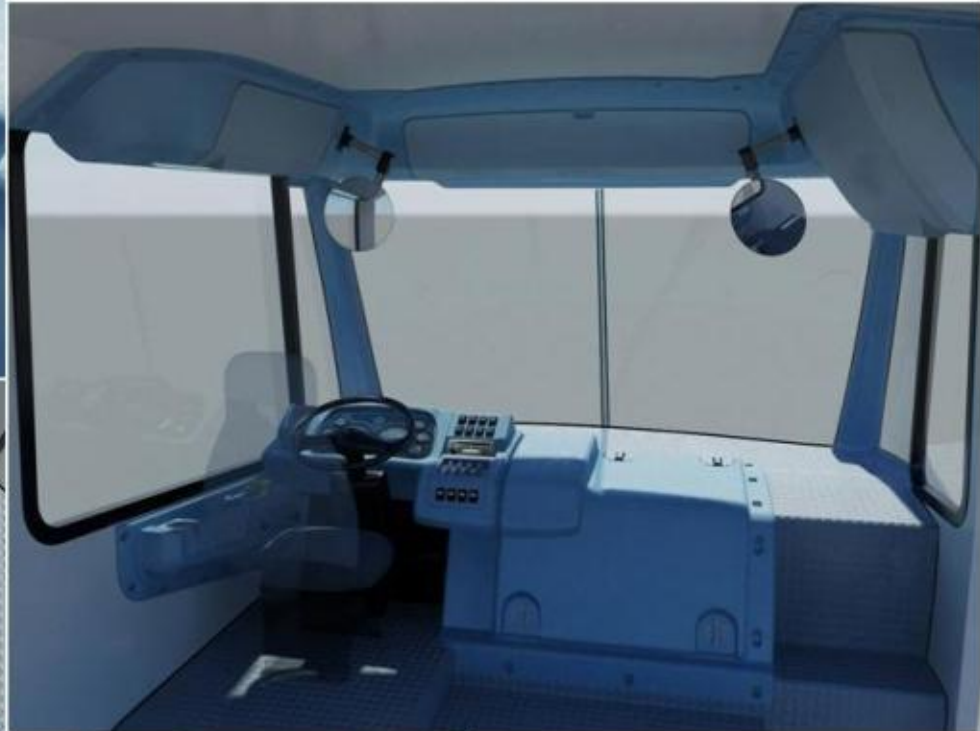
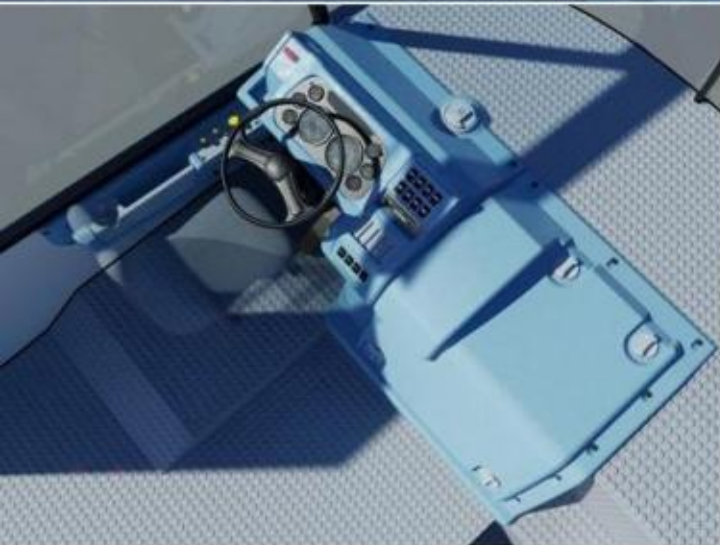
Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:

Tema: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla O. y Héctor Butzmann Suarez.

Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

CAD: Daniel Chinchilla O. y Héctor Butzmann Suarez

Renderings: Miguel A. Carmona



Final Bus Interior design.

Alias Math Data
renderings



RENDERINGS FINALES. OB2



Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:
Tema de diseño: Jorge M. Rodz y Daniel Chinchilla O.
Dirección de Diseño e Ingeniería de diseño: Jorge M. Rodz.
CAD: Daniel Chinchilla , Héctor Butzmann y Miguel A. Carmona
Renderings: Miguel A. Carmona

RENDERINGS FINALES. OB2







OB2

IMÁGENES PROTOTIPO. OB2



IMÁGENES PROTOTIPO. OB2

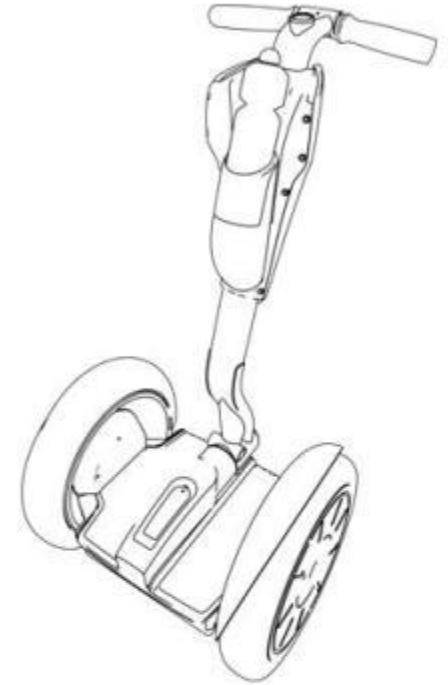
ACCESORIOS FERRARY PARA SEGWY

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:
Tema: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla O. y Hector Butzmann Suarez.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.



ACCESORIOS FERRARY PARA SEGWY

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:
Tema: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla O. y Hector Butzmann Suarez.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.





MEJORA A MEDIANO CICLO PARA CHEVROLET EXPRESS VAN

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:
Tema: Jorge M. Rodz, Daniel Chinchilla O.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

MID CYCLE ENHANCEMENT



GMM EXPRESS VAN 2010 CONCEPT PRESENTATION



Changed areas:

- Hood
- Head lamps
- Grill
- Fascia
- Fenders



"V" shape on front end character

Chromed bezel details

Edgy style in body shapes

Cleaner appearance, free of lines and overplaced features, with more body color area

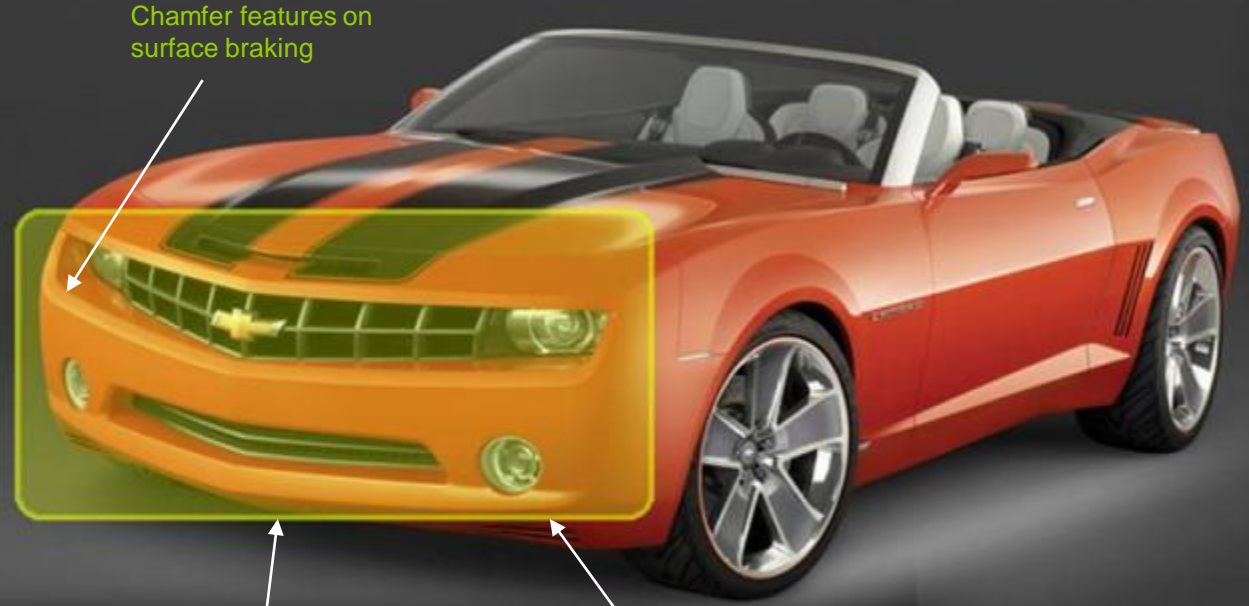
VOLT CONCEPT

DESIGN KEY ELEMENTS

Hunpel, has taken the Chevrolet brand character trends as a key to visualize a possible appearance for a 2010, 610 front MCE.



CAMARO CONVERTIBLE



Chamfer features on surface braking

The lamps area is placed at front and rear end faces and never turn to the fender area

More horizontal looking



Thin chromed bezel details



ANÁLISIS DE NUEVO CARÁCTER DE MARCA CHEVROLET

Cleaner looking ends

TAHOE HYBRID

Thin chromed bezel details

Heavy visual weigh in fascia proportion



Head lamps with cylindrical shapes

Integral fascia shapes with a continuous surface flow



SUBURBAN

EXPLORACIÓN CONCEPTUAL



EXPLORACIÓN CONCEPTUAL



CHINCHILLA '07

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:
Temas: Jorge M. Rodz y Daniel Chinchilla O.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.
Rendering: Daniel Chinchilla

EXPLORACIÓN CONCEPTUAL



CHINCHILLA '07

Diseño : Staff de Diseño de Hunpel SA de CV:
Temas: Jorge M. Rodz y Daniel Chinchilla O.
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.
Rendering: Daniel Chinchilla

EXPLORACIÓN CONCEPTUAL



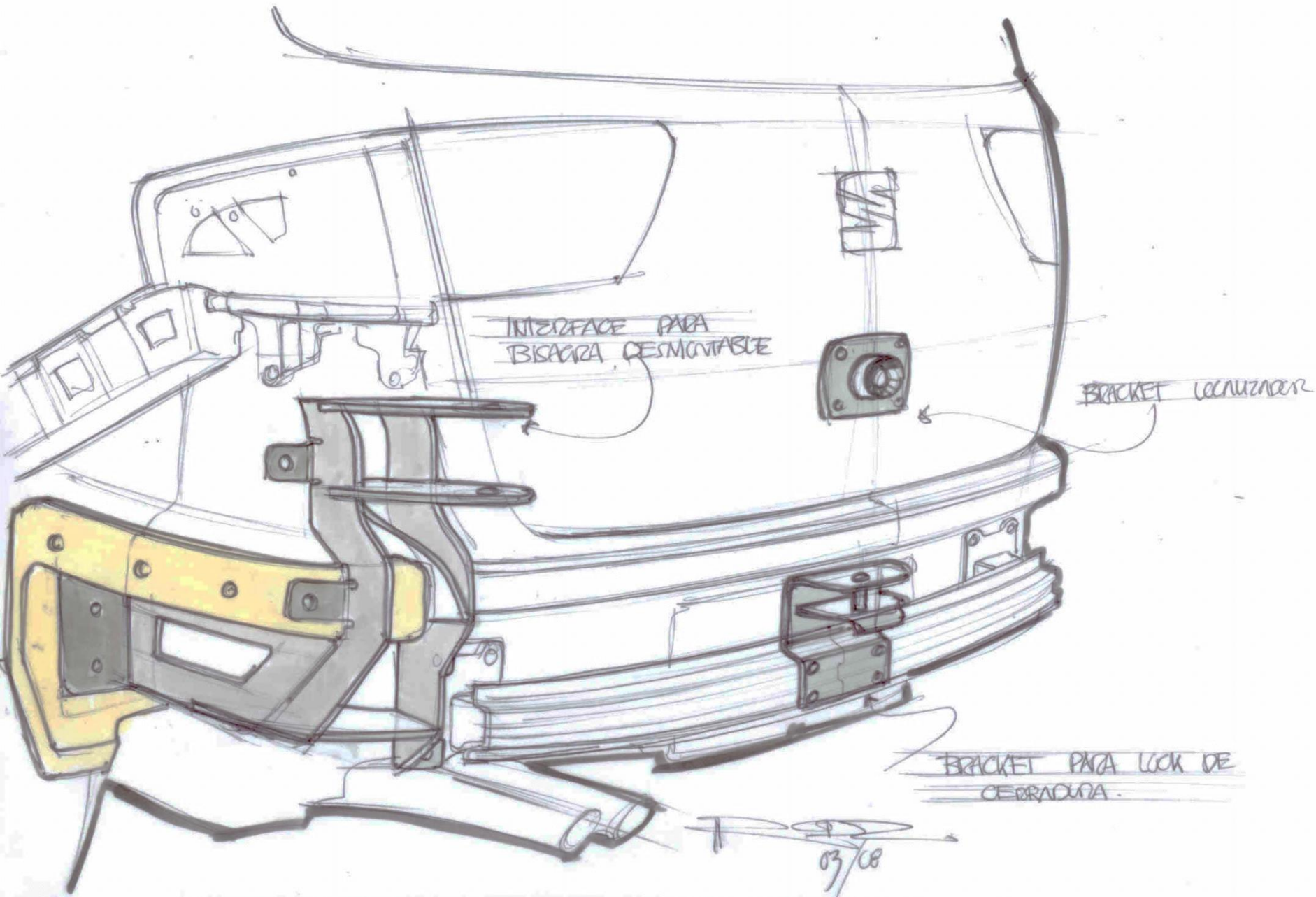
Producto desarrollado por Hunpel SA de CV . Diseño conceptual de estructura por: Jorge Rodríguez
Ingeniería de diseño: Jorge M. Rodz, Ingeniería de producto y manufactura: David Hernández y Jorge Rodz.
Diseño de carcasas exteriores: Héctor Butzmann
Nombre de Producto: Soporte para llanta de refacción.
Objetivo: Otorgar al nuevo Seat FreeTrack una mejor apariencia tipo todo terreno.
Clientes: AirDesign y Grupo Volks Wagen

TEMA PRINCIPAL DE DISEÑO



WHEEL COVER



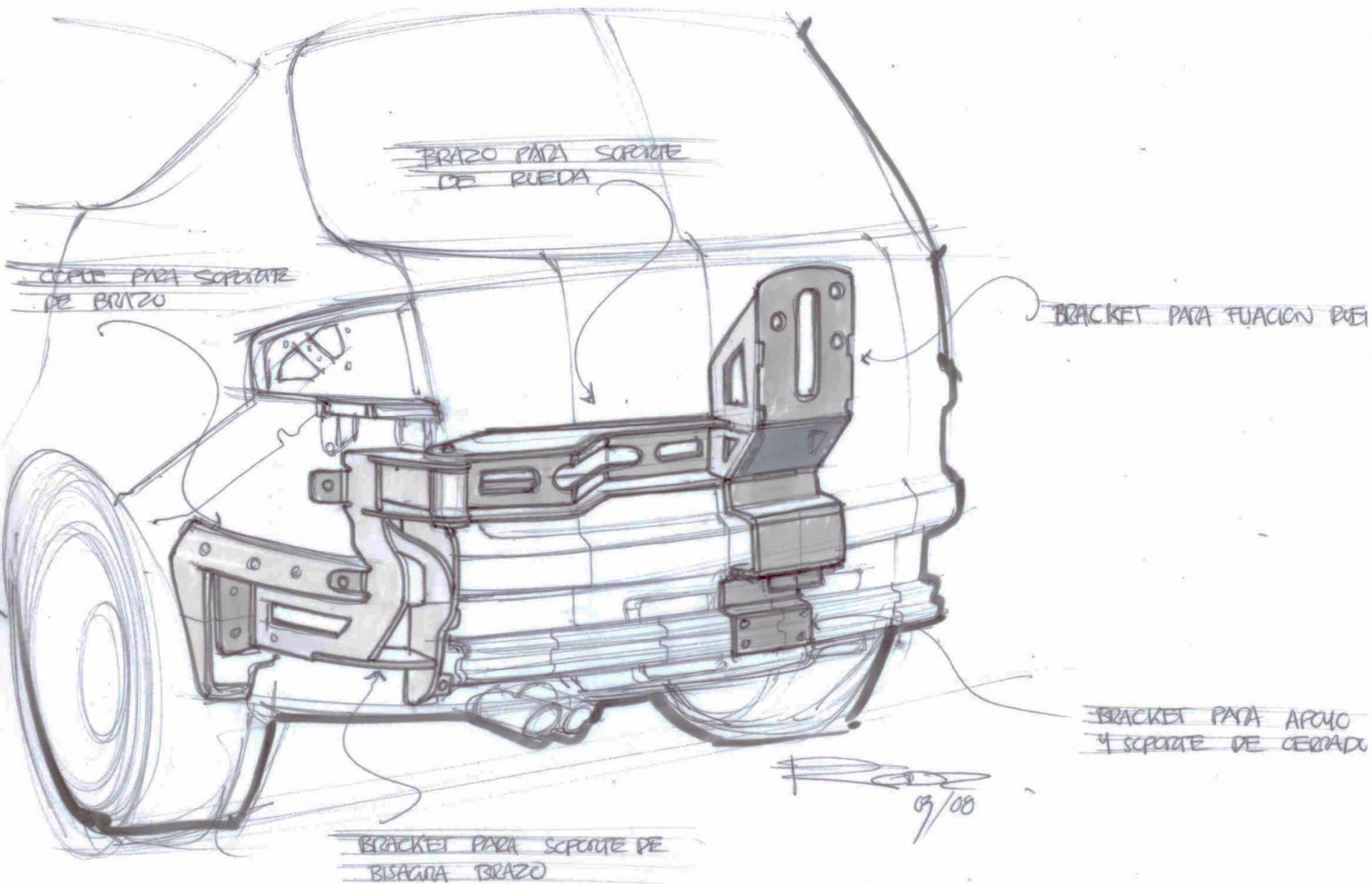


INTERFACE PARA
BISAGRA DESMONTABLE

BRACKET LOCUMZADOR

BRACKET PARA LOCK DE
CERRADURA.

03/08



BRAZO PARA SOPORTE
DE RUEDA

CORRE PARA SOPORTE
DE BRAZO

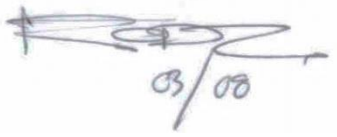
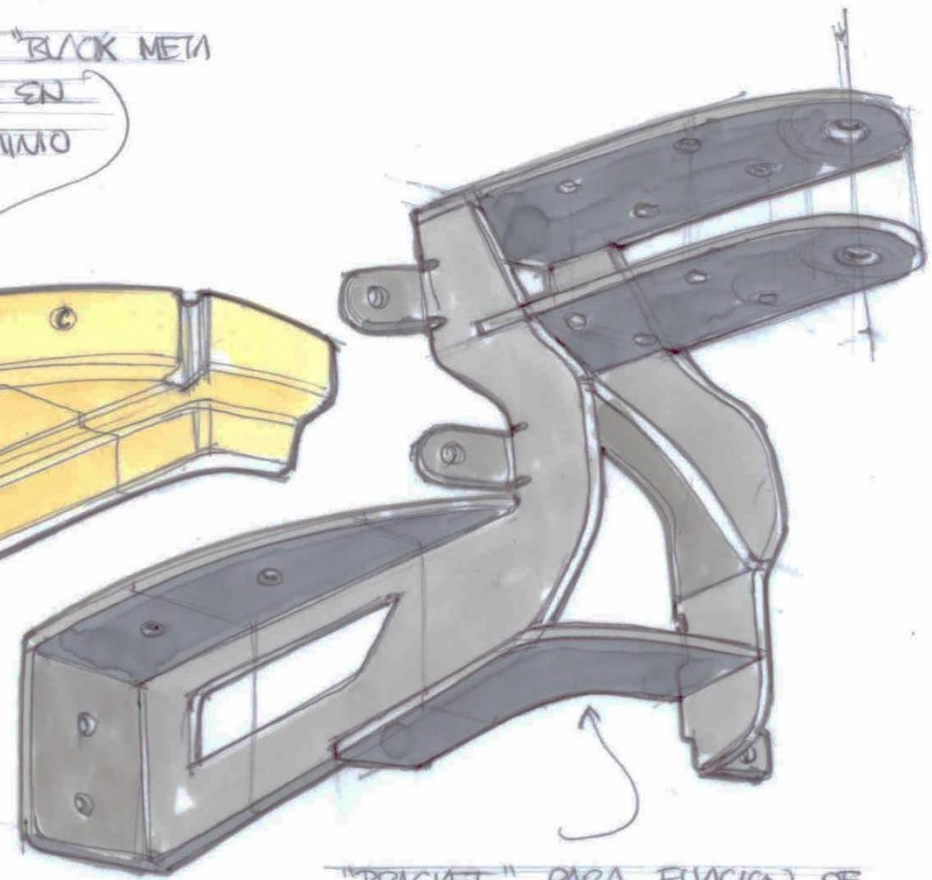
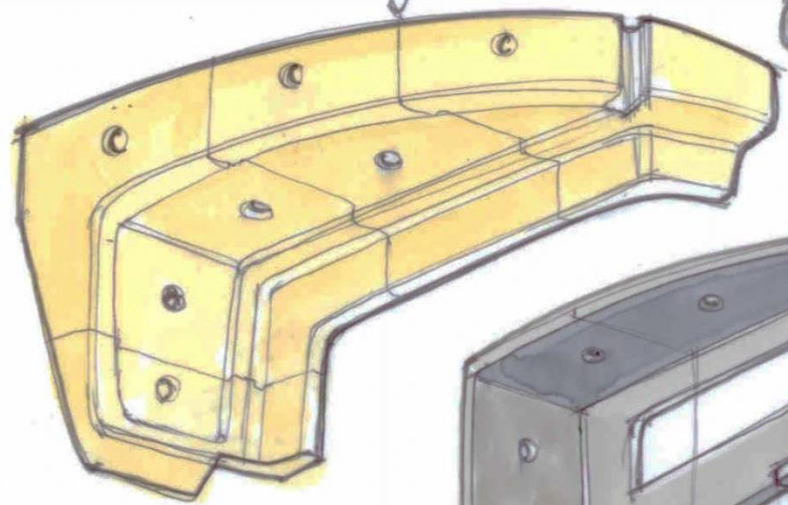
BRACKET PARA FIJACION PUE

BRACKET PARA APOYO
Y SOPORTE DE CERRADO

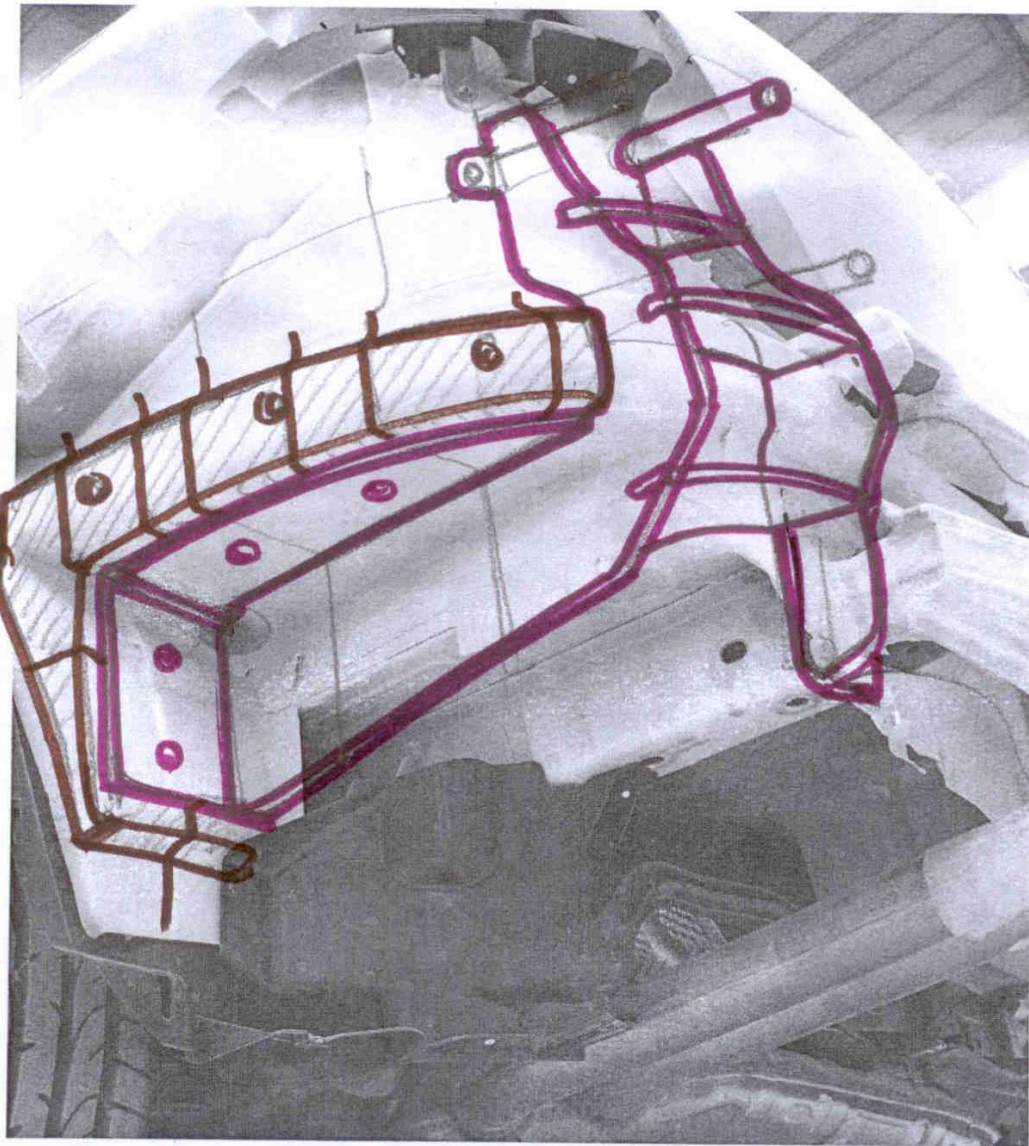
BRACKET PARA SOPORTE DE
BISAGRA BRAZO

09/08

INTERFASE CON "BLACK METAL"
RECOMENDABLE PZA. EN
FUNDICION DE ALUMINIO



"BRACKET" PARA FIJACION DE
BRAZO ABATIBLE PARA
LLANTA

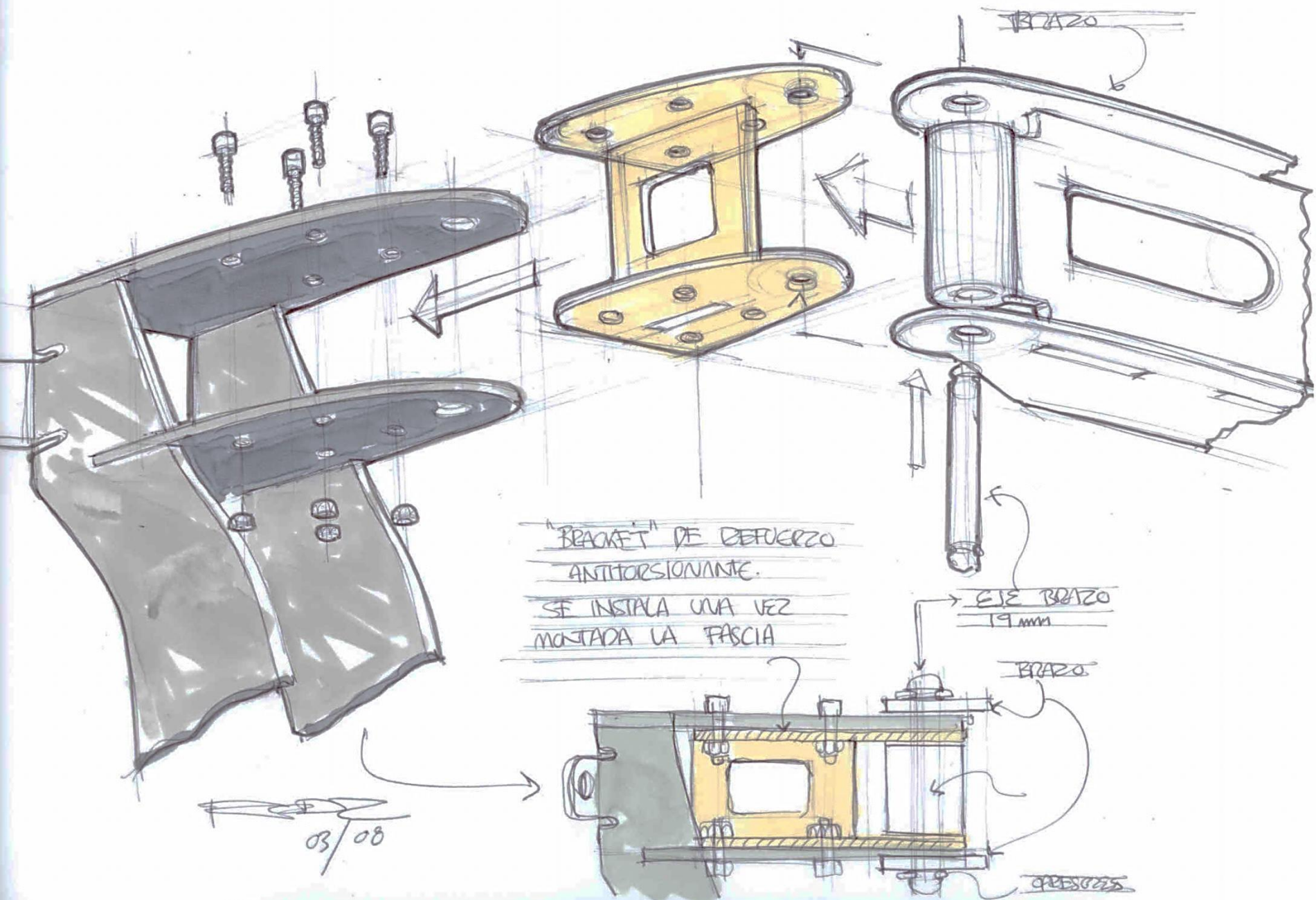


Pza de
Resina
Epoxico con
carga de
aluminio con
interfa

Bracket
de acero

fijacion al
braeket del
parachoque.

numpel_rodr 22
02-2008.



"BRACKET" DE REFUERZO
ANTITORSIONANTE.

SE INSTALA UNA VEZ
MONTADA LA FASCIA

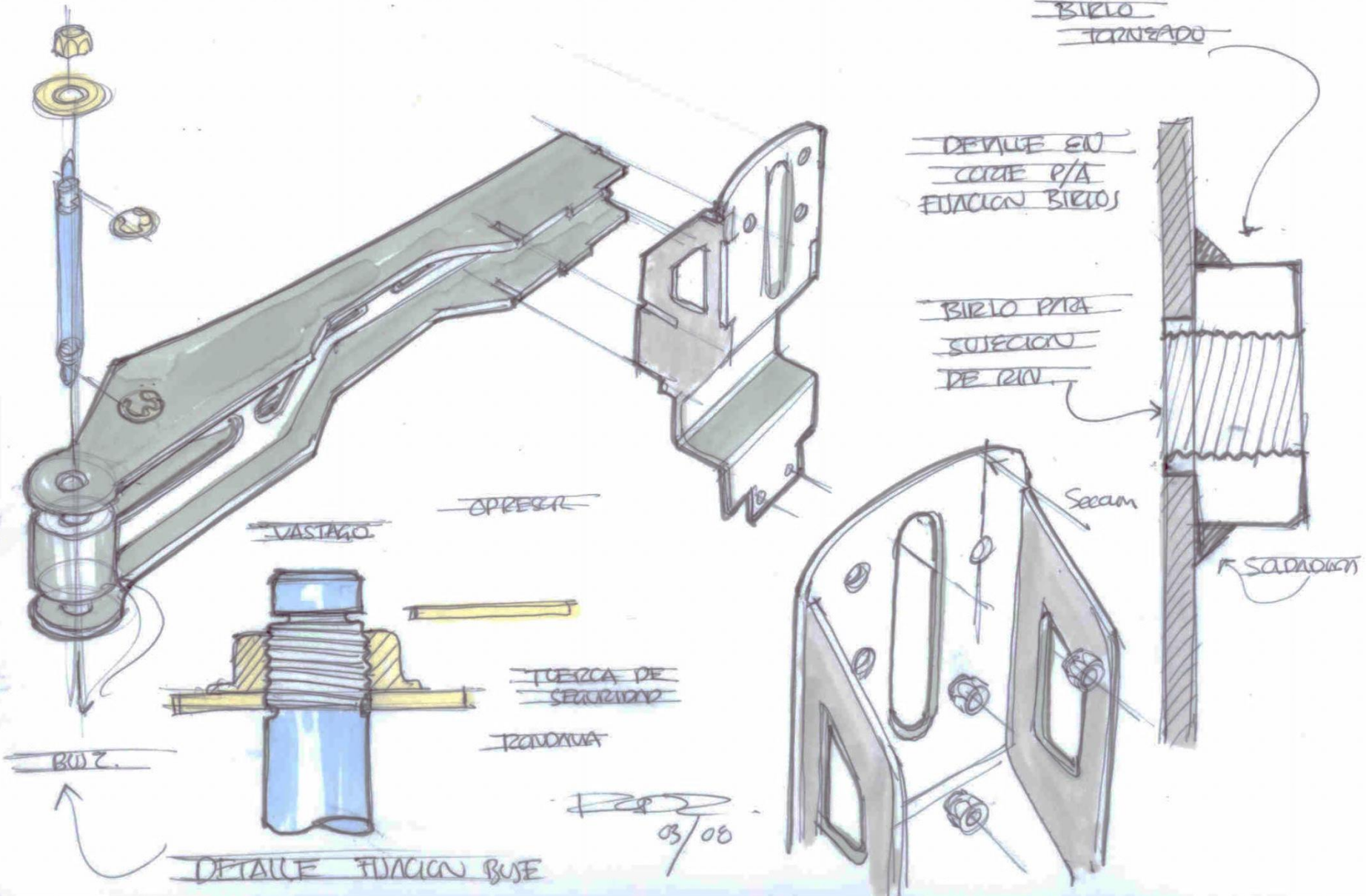
EJE BRAZO
19mm

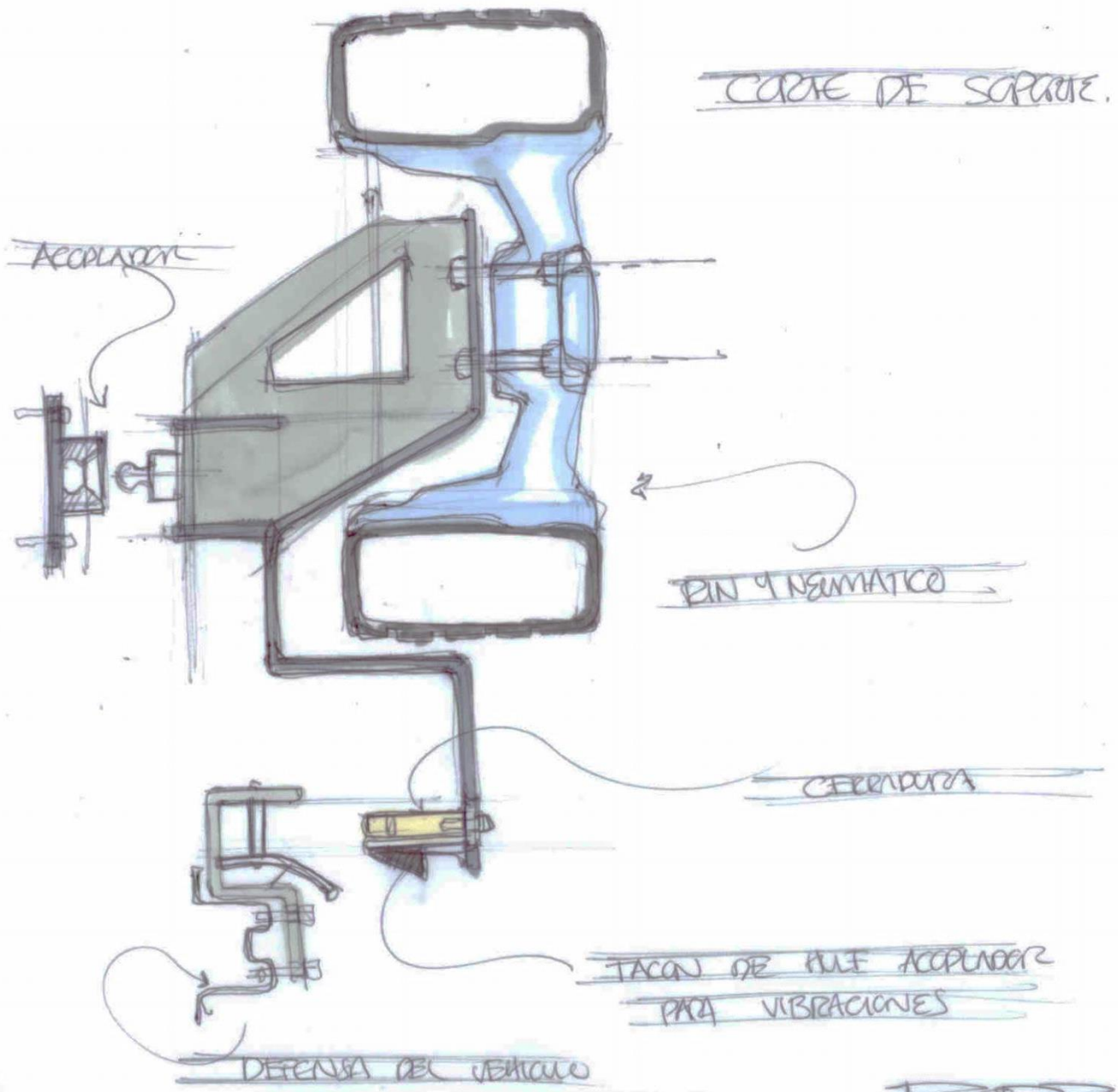
BRAZO

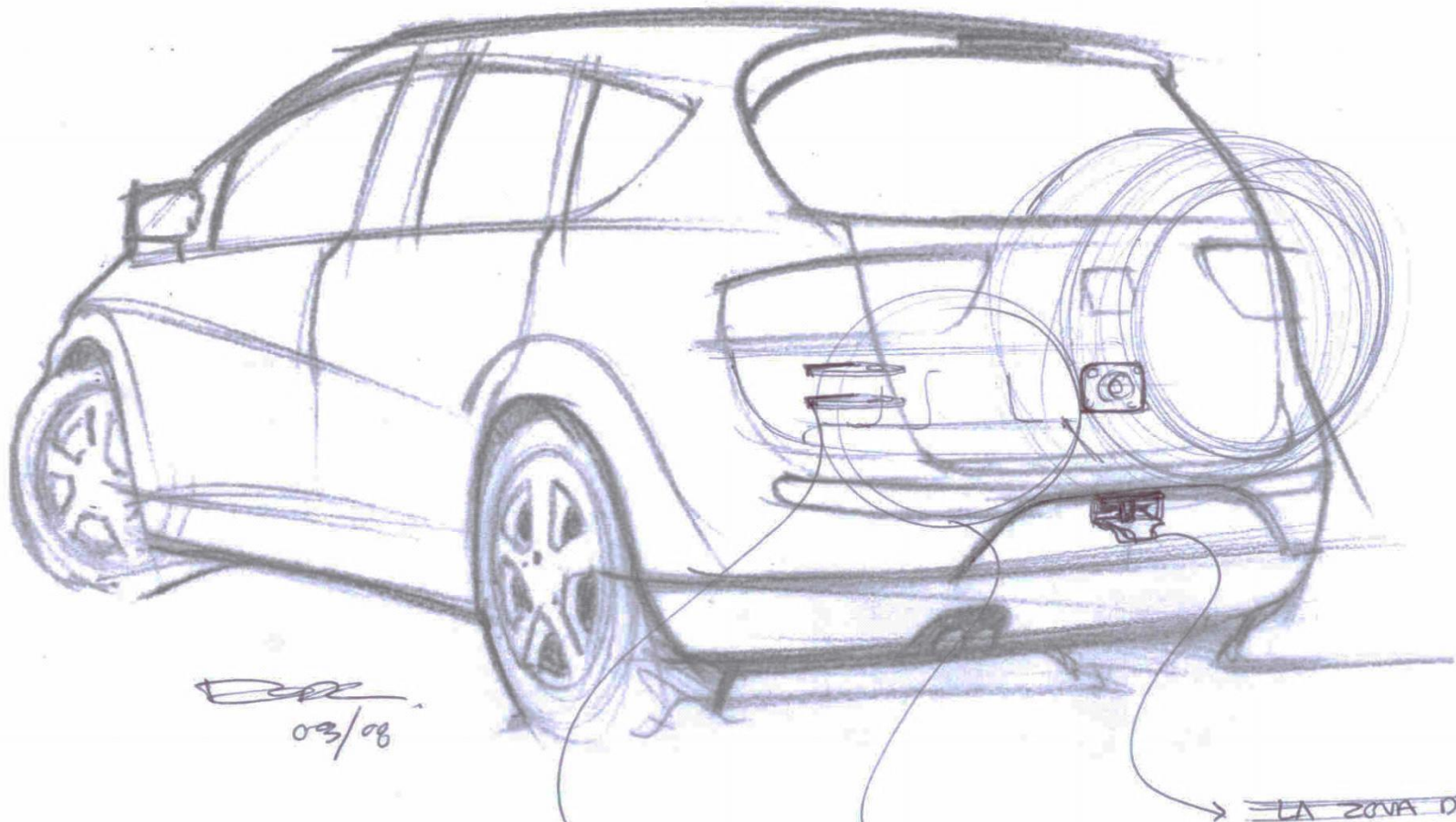
OPRESIONES

03/08

ARQUITECTURA GLOBAL
BRAZO PARA RUEDA.







[Signature]
03/08

SE DEBE HACER 2
RANURAS A LA FASCIA
PARA QUE PASEN LAS CREEAS
DE LA BISAGRA DEL BRAZO

SE DEBE
REUBICAR PLACA
Y/O LAS CERRAJES
DEBERAN CONTENER
ALBERQUE P/A PLACA.

LA ZONA DE PLACA
DEBERA SER USADA
POR CERRADURA

TEMA PRINCIPAL DE ESTRUCTURA

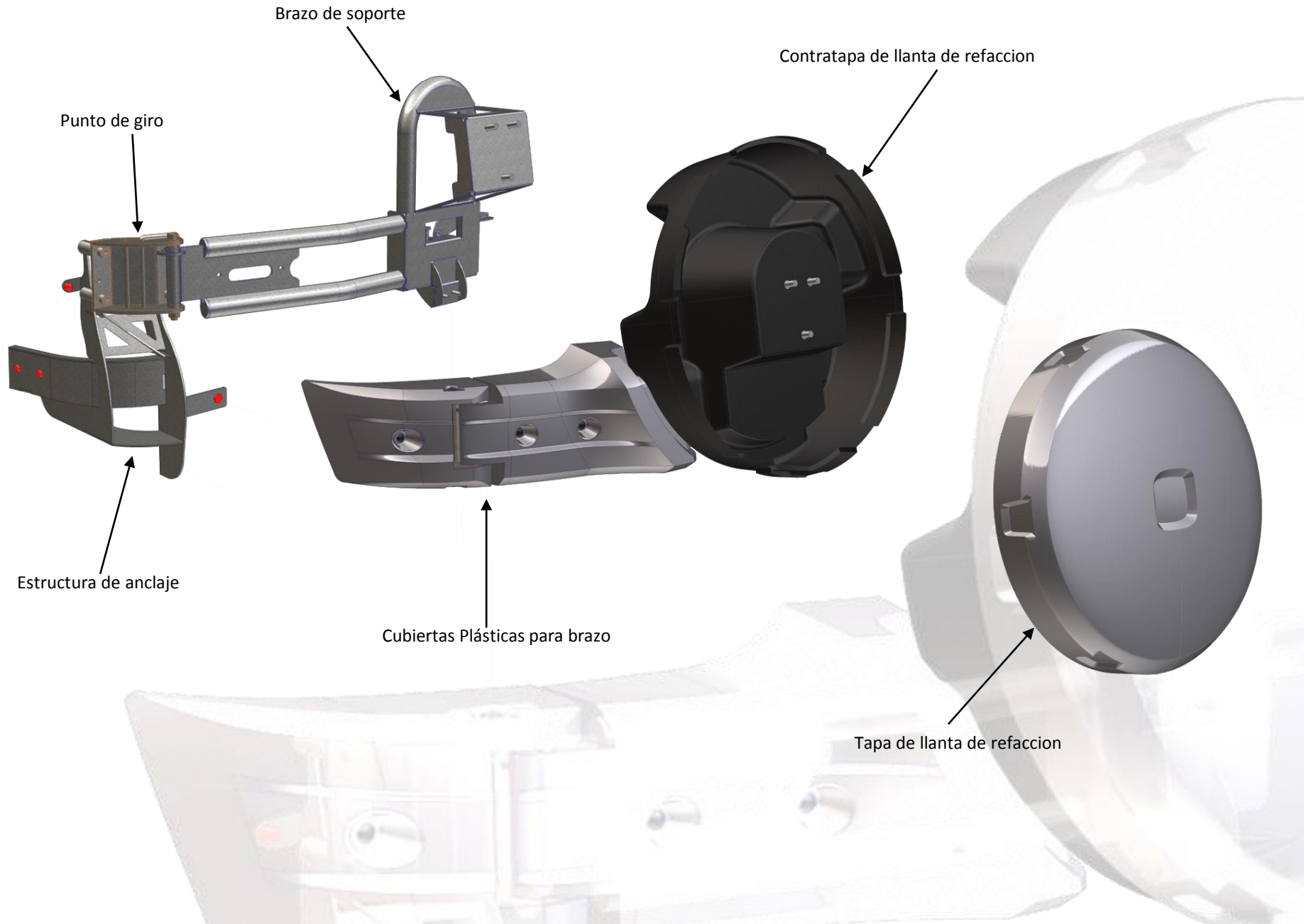
Materiales :

- Chapa Metalica de Acero al Carbon 1006 en calibres: 18, 16, 11, 9 y placa de 6.35mm
- Barra redonda de acero al carbon 1008 de 25.4mm
- Barra redonda de Latón de 25.4mm
- Barra redonda acero al carbon 1074 de 7.94mm
- Tubo redondo calibre 16 de 38.1 mm
- Tornilleria Allen Grado 5 con tratamiento anticorrosivo
- Tornilleria grado 8
- Pintura en polvo base poliéster con fosfatizado
- Cerradura automotriz con acabado galvanizado con resorte en acero inoxidable



Cerradura Automotriz

Tornilleria de sujecion al vehiculo






PUNTOS DE FIJACIÓN

PUNTOS DE FIJACIÓN

ZONA REFORZADA
CON ADHESIVO
DE POLIURETANO



LOS 4 PUNTOS DE SOPORTE PASAN
A TRAVÉS DE LA FACIA
PREVIAMENTE BARRENADA



ANCLAJE
BRAZO

BRAZO



PRIMER PROTOTIPO PARA AUTOSHOW 2008

Para poder alcanzar el prototipo exhibido en el Autoshow 2008, fueron necesarios 62 desarrollos de prototipos previos.

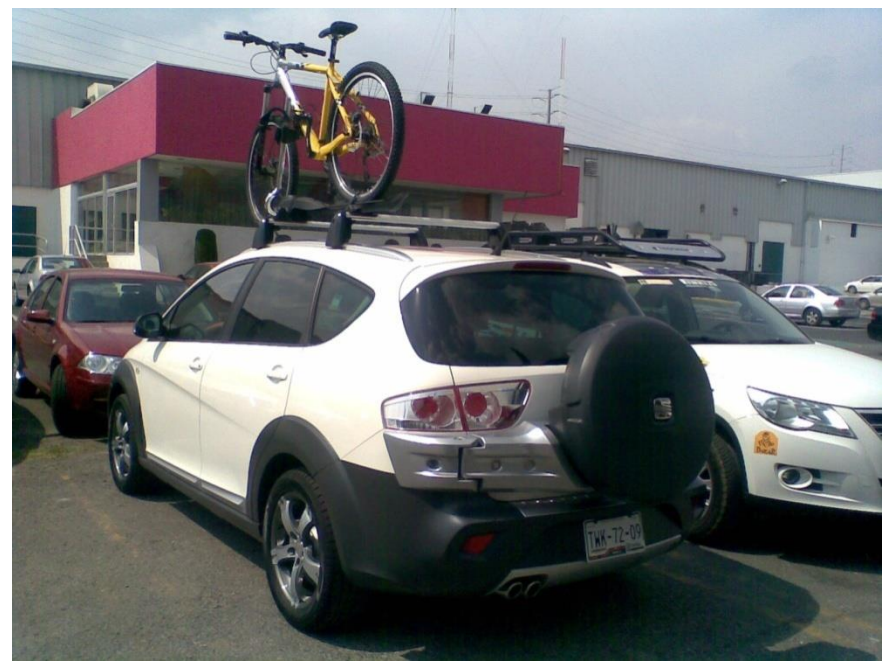
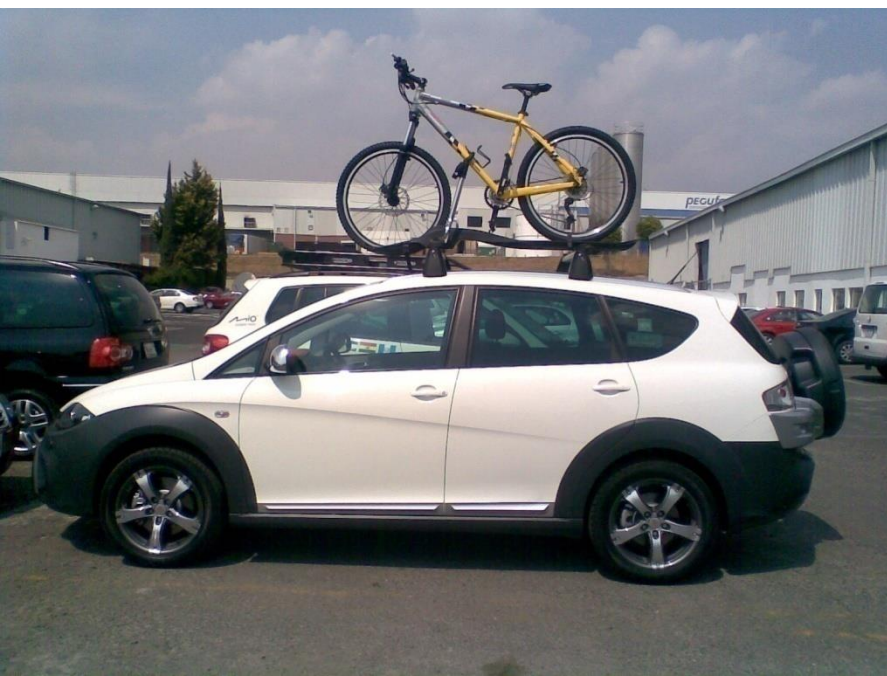


PRIMER PROTOTIPO PARA AUTOSHOW 2008

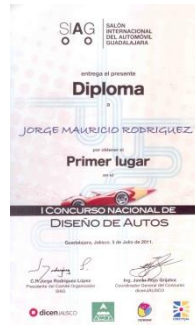
El diseño final de la estructura soporte y mecanismos fue desarrollado por Jorge M. Rodz, David Hernández en colaboración con Alejandro Rosas



PROTOTIPOS FINALES, DESPUÉS DE PRUEBAS FÍSICAS Y DESTRUCTIVAS, CASI LISTOS PARA MANUFACTURA



1er. Lugar del concurso, Diseño Automotriz, organizado por El Salón Internacional del Automóvil Guadalajara (SIAG)



Concepto y Empaquetamiento : Jorge M. Rodz
Carrocería: Arturo Millán, Alberto Gutiérrez Pastrana
CAD: Eduardo Morón
Logotipo y arte: Alberto Gutiérrez Pastrana y Arturo Millán
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.

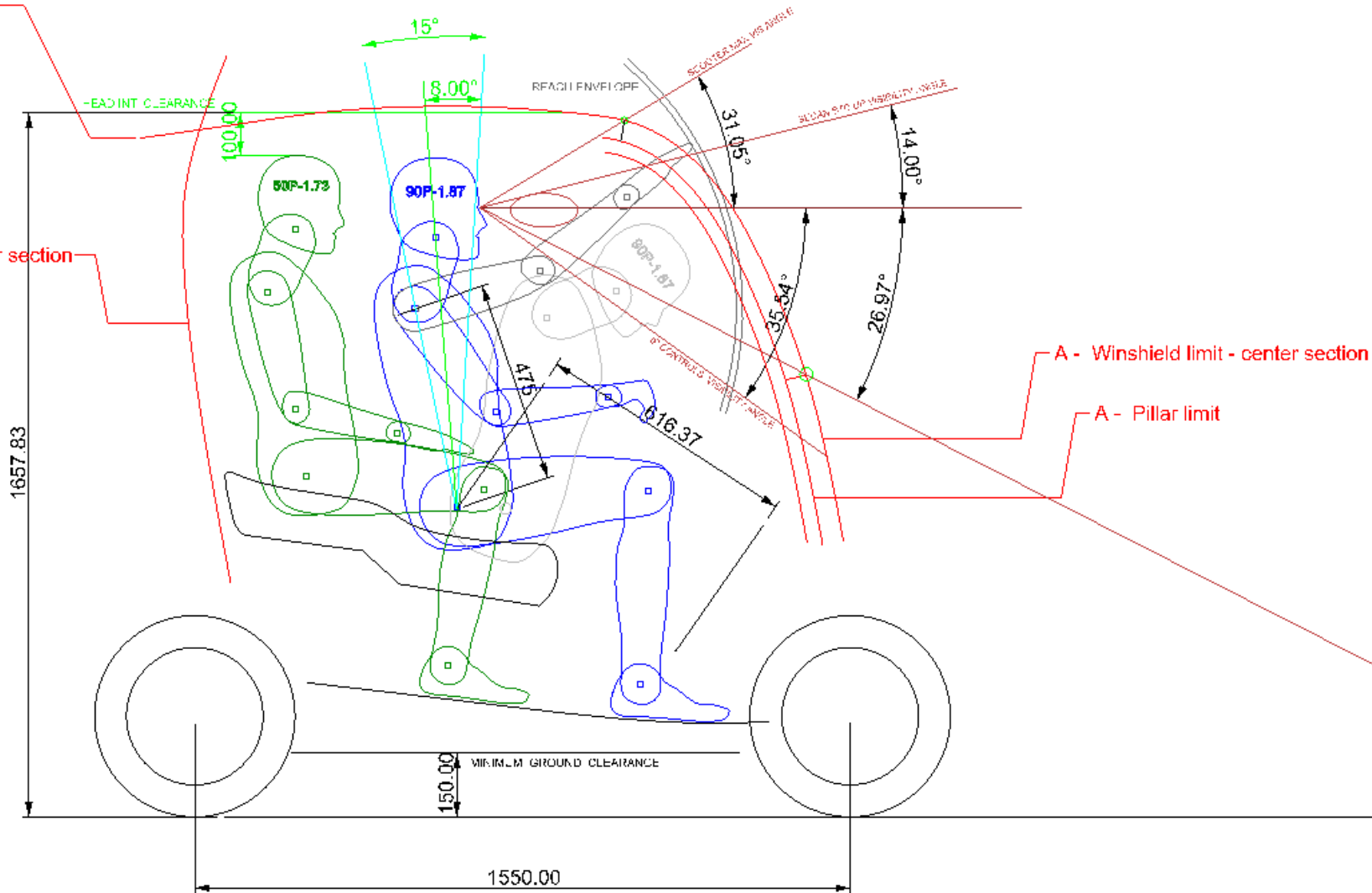




roof limit - center section

HEAD INT CLEARANCE

Rear body limit - center section

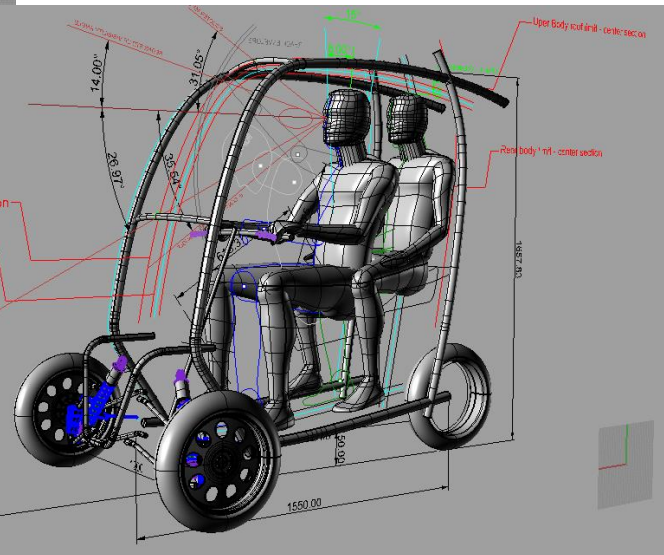
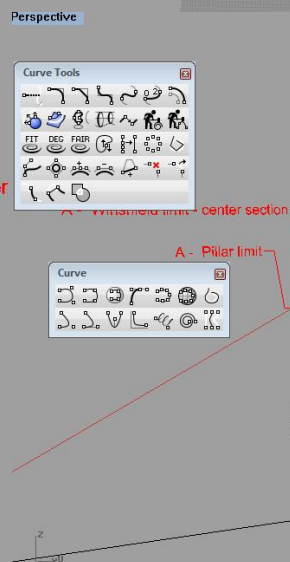
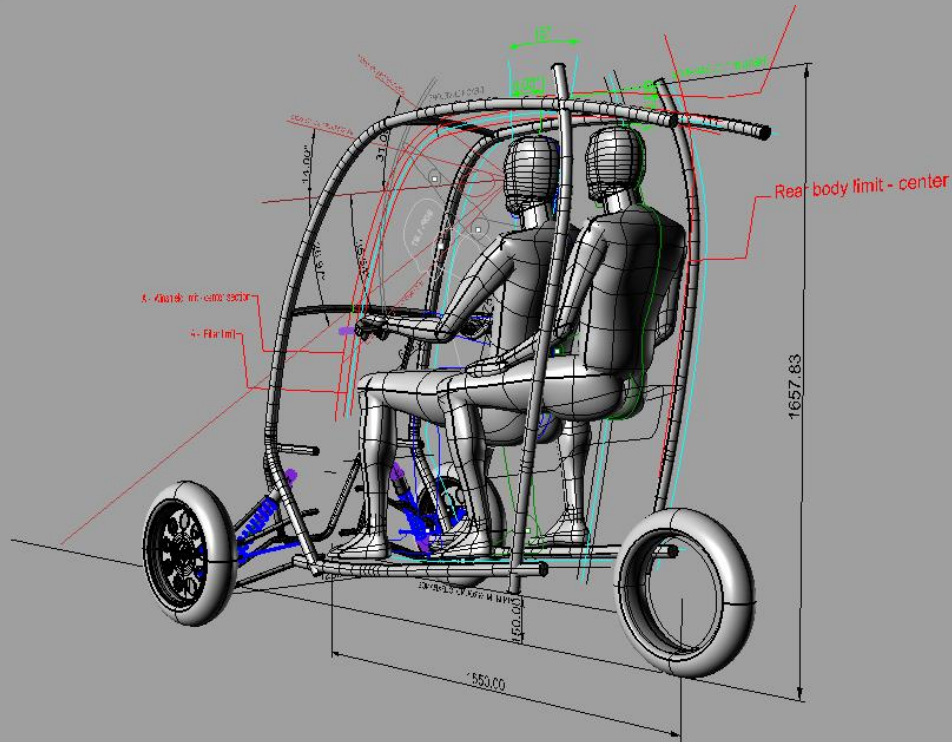
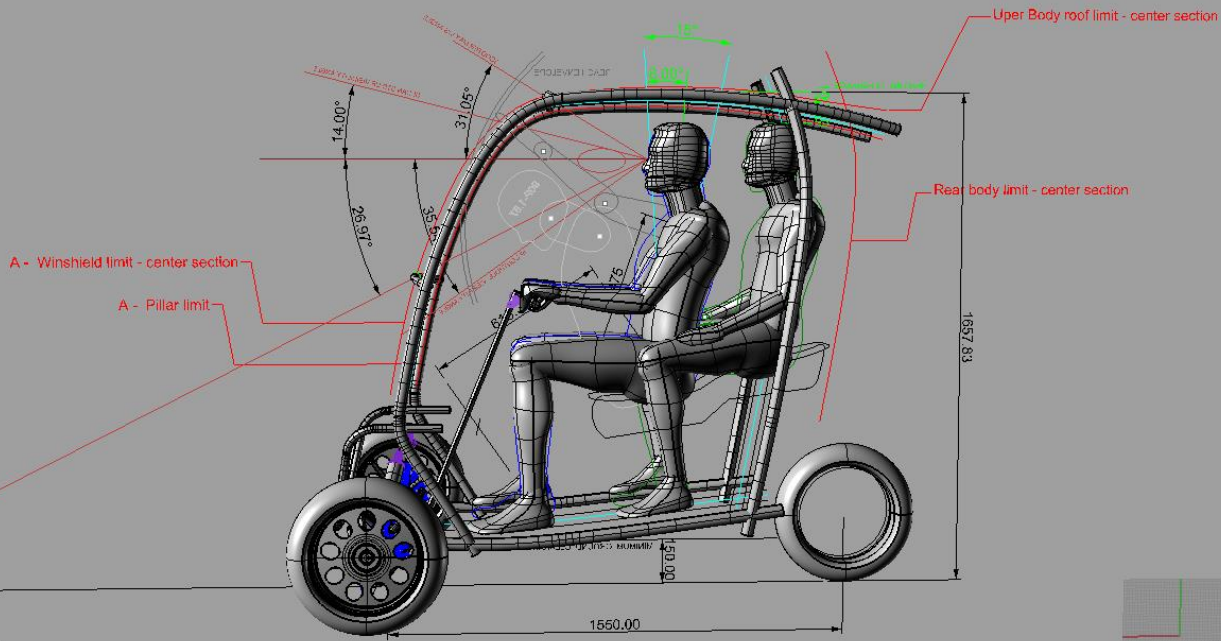


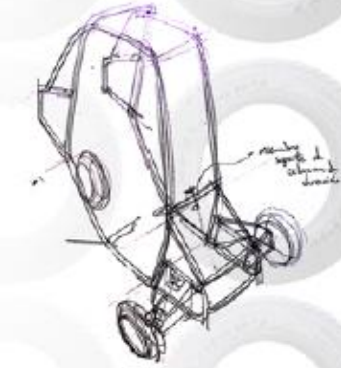
A - Winshield limit - center section

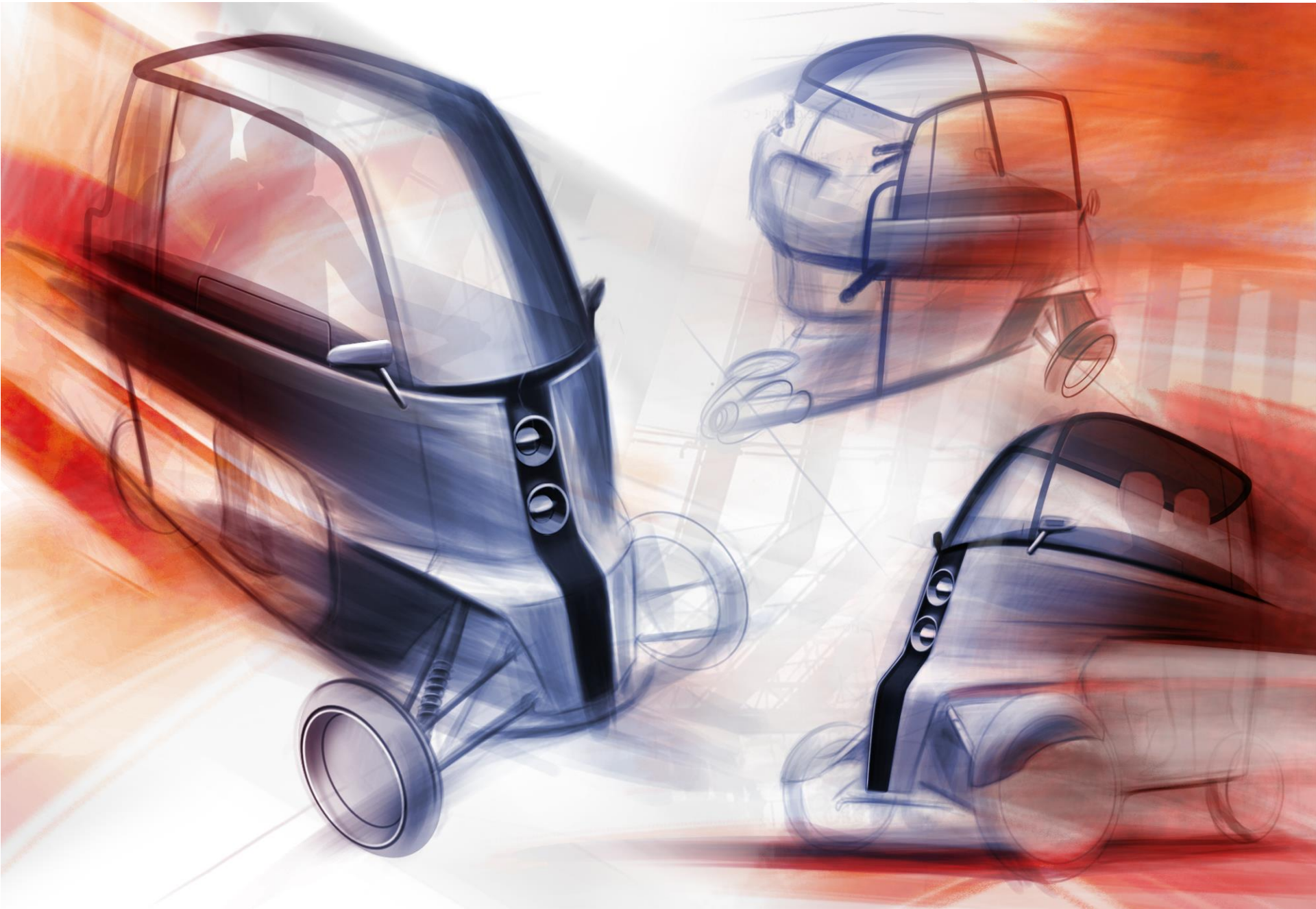
A - Pillar limit

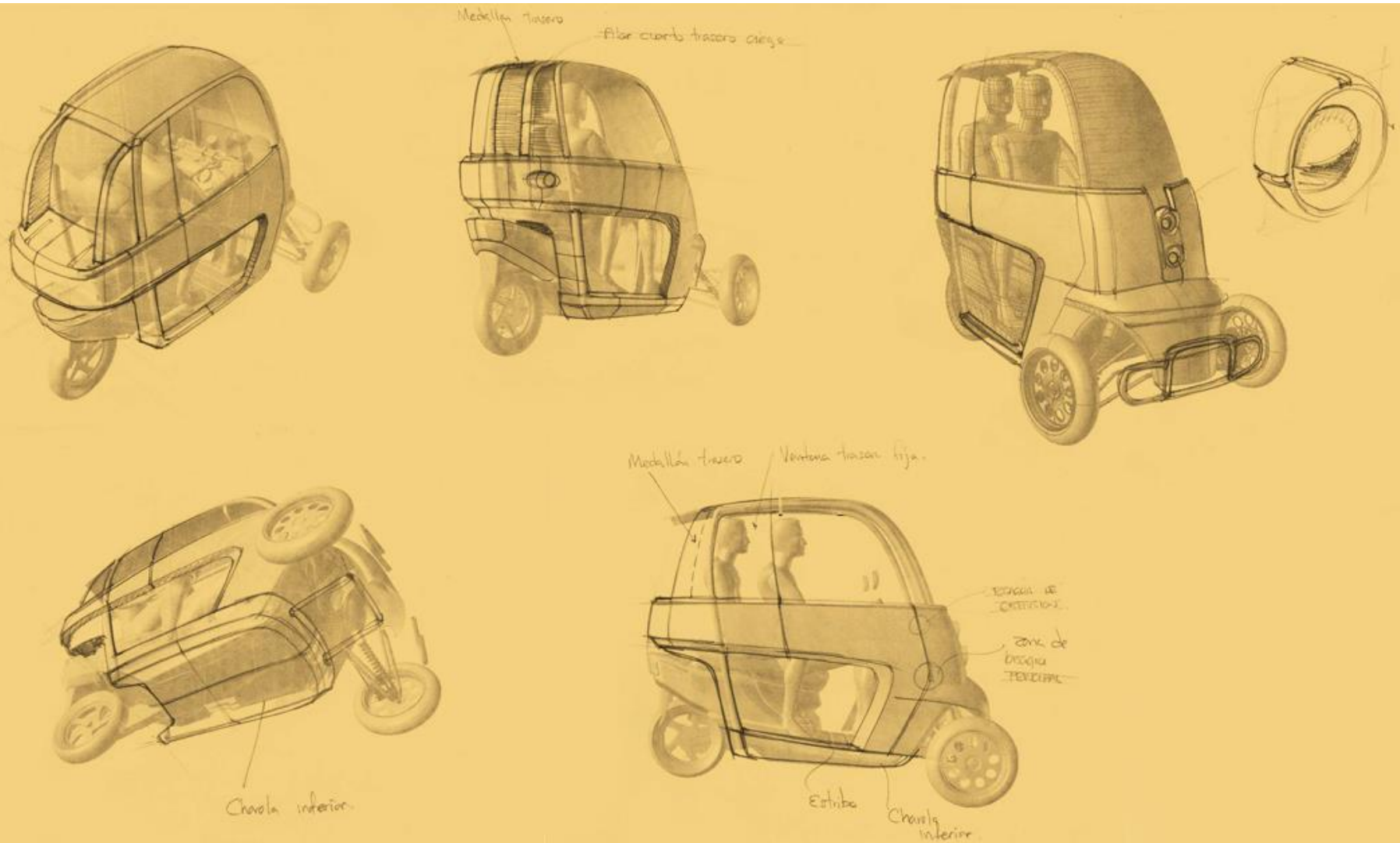


Concepto y Empaquetamiento : Jorge M. Rodz
Carrocería: Arturo Millán, Alberto Gutiérrez Pastrana
CAD: Eduardo Morón
Logotipo y arte: Alberto Gutiérrez Pastrana y Arturo Millán
Dirección de Diseño: Jorge M. Rodz.











SIAG | SALÓN INTERNACIONAL DEL AUTOMÓVIL GUADALAJARA

entrega el presente

Diploma

a

JORGE MAURICIO RODRIGUEZ

por obtener el

Primer lugar

en el



I CONCURSO NACIONAL DE DISEÑO DE AUTOS

Guadalajara, Jalisco. 5 de Julio de 2011.


C.P. Jorge Rodríguez López
Presidente del Comité Organizador
SIAG


Ing. Javier Rojo Grijalva
Coordinador General del Concurso
dicenJALISCO

sistema de transporte con posibilidad de replicabilidad

UTIL, además de apertura al uso personal, se contempla como vehículo de flotillas para el sector público o privado, policía, etc.



espacio para silla de
el área para el segu



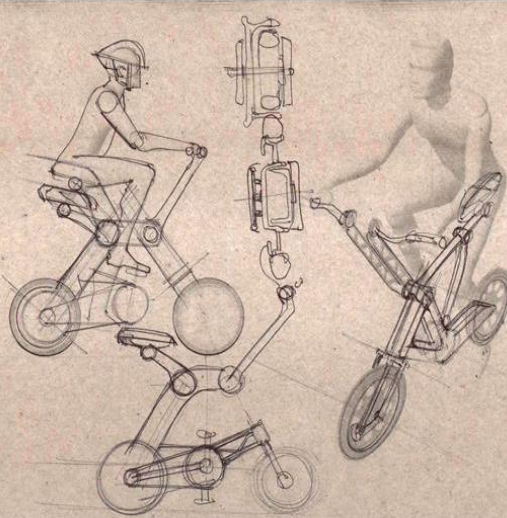
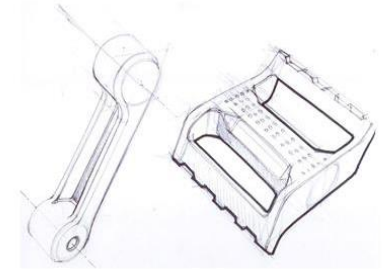
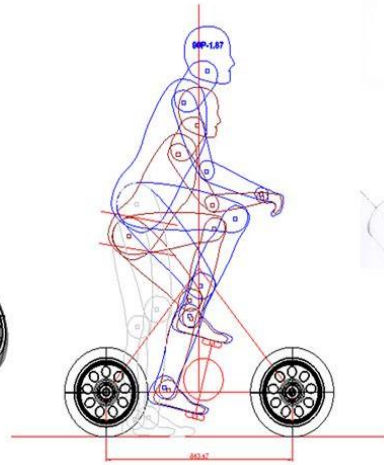
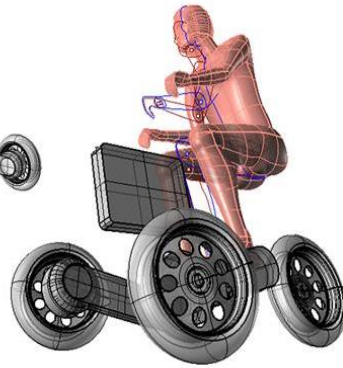
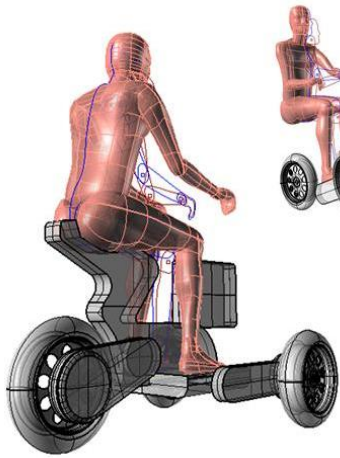
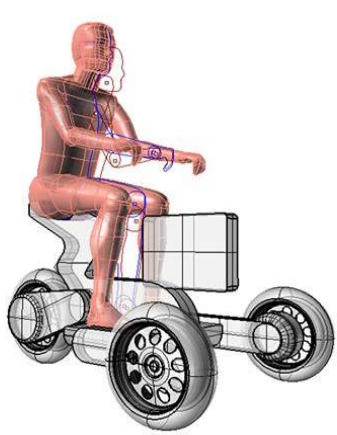
PROTOTIPO INICIAL

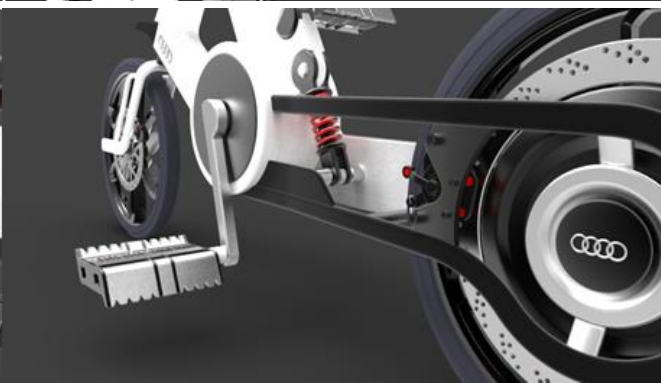
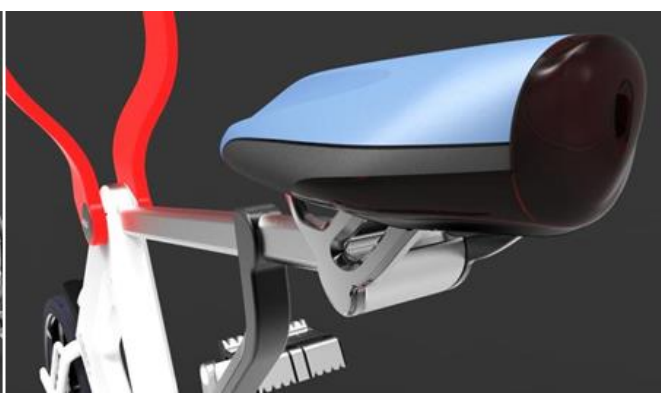
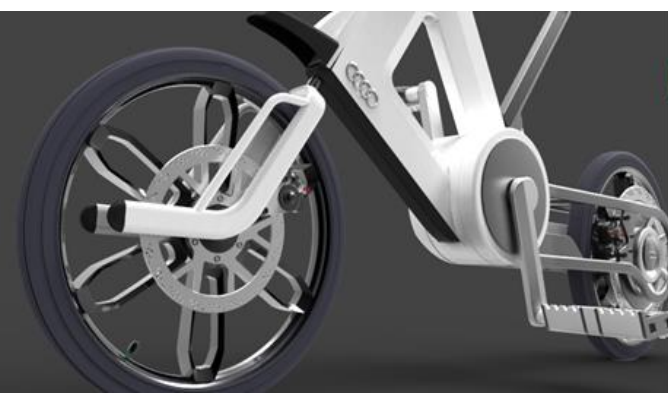


 e-bike
m1



Producto: Mobiliario desarmable
Estatus de producto: Concepto
Concepto y Dirección de diseño: Jorge M. Rodz.
CAD Jorge Rodz







ABRE LA PARTE **3** EN EL OTRO ARCHIVO
PDF

Actualmente es estudioso e investigador de los procesos para detonar la innovación y de los procesos creativos a través del estudio de la actitud y comportamiento humanos, tomando como punto de análisis los conceptos de filosofía aplicada al diseño y la psicología cognitiva. Esto le ha permitido concebir nuevas metodologías proyectuales y una nueva mentalidad para el desarrollo de proyectos y la enseñanza en la academia, basada en la potenciación del pensamiento y sensibilización humanística.

http://www.behance.net/Jorge_Rodz